

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО  
КОМИТЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДА КАЗАНИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**Принята**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 02.09.2024

**Утверждаю**

И.о. директора  
МБУДО «Центр детского творчества»  
Вахитовского района г. Казани



Л.Р. Мифтахова

Приказ № 154-о от «02» сентября 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**МБУДО «Центр детского творчества»  
Вахитовского района г. Казани**

г. Казань, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Нормативные документы
2. Цели и задачи Центра детского творчества
3. Состояние материально-технической базы Центра детского творчества
4. Кадровый состав Центра детского творчества
5. Характеристика педагогического коллектива
6. Уровень квалификации педагогического коллектива (основных)
7. Анализ социального заказа в адрес Центра детского творчества
8. Характеристика контингента учащихся
9. Общее количество и наполняемость детских объединений

### II. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### III. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Информация о реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах
2. Информация о реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах
3. Информация о внебюджетных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах
4. Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам

### V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учебный план
2. Организационно-педагогическое обеспечение реализации программы
3. Финансовое и материально-техническое обеспечение реализации программы

### V. КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП

### VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

1. Критерии эффективности деятельности ЦДТ
2. Результативность деятельности педагогического коллектива
3. Результативность деятельности ЦДТ в образовательной среде

### VII. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ ЕЁ ВЫПОЛНЕНИЯ

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование, будучи изначально ориентированным на свободный выбор ребенком различных видов деятельности, развитие его познавательной активности и способностей, должно оперативно и постоянно реагировать на растущие потребности личности.

Основным направлением работы Центра детского творчества (далее - ЦДТ) является обеспечение системного подхода к развитию личности в процессе учебно-воспитательной деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования.

Направления деятельности учреждения:

- образовательная – осуществляется через функционирование объединений в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами (далее – ДООП);
- методическая – направлена на обеспечение и совершенствование образовательного процесса, повышение профессионального уровня педагогических кадров;
- досугово-массовая – осуществляется через организацию содержательного досуга учащихся учреждения, а также детей и подростков г. Казани.

Образовательный процесс построен таким образом, при котором учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на разные уровни достижения результата. При этом знания, умения и навыки детей сопоставляются как с уровнем обязательных требований, так и с уровнем их предыдущих результатов.

Организация занятий каждого объединения регламентируется дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой. Используются групповые формы занятий. Усилия педагогов направлены на создание развивающей, комфортной, свободной, доброжелательной, многообразной и располагающей к общению среды.

Этому способствует выбор методов и форм обучения, характерными чертами которого являются:

- вариативность, позволяющая учесть потребности, интересы, склонности, способности и возможности детей;
- направленность на развитие творческих способностей и освоение приемов проектной деятельности учащимися.

ДООП ЦДТ является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику ЦДТ, определяющим содержание и организацию образовательного процесса.

### **Нормативные документы**

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
2. Конституция Российской Федерации;
3. Конституция Республики Татарстан; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
4. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р).
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. № 10.

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
11. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции - ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» Министерства образования и науки Республики Татарстан, 2023 г.
12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
14. Устав учреждения.

#### **Цели и задачи Центра детского творчества**

**Цель:** создание условий для развития мотивации учащихся к познанию и творчеству, в том числе, через реализацию воспитательного потенциала предметной деятельности в рамках дополнительных общеобразовательных программ в интересах личности, общества и государства.

#### **Задачи на текущий учебный год:**

1. усилить работу по сохранению контингента учащихся, привлечению новых учащихся в объединения Центра детского творчества;
2. расширять спектр дополнительных общеобразовательных программ для удовлетворения образовательных запросов учащихся разных категорий;
3. развивать способности учащихся с учетом их природных задатков, склонностей и жизненного опыта, через процесс сотворчества учащегося и педагога, а также самостоятельного творчества ребенка;
4. совершенствовать воспитательную работу для наиболее полного раскрытия и обогащения творческого потенциала учащегося на основе социокультурных ценностей российского общества;
5. формировать у учащихся гражданско-патриотические и духовно-нравственные качества, воспитывать толерантность и национальное самосознание;
6. способствовать физическому развитию учащихся, формировать стремление к здоровому и безопасному образу жизни;

7. содействовать в формировании функциональной грамотности учащихся и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека;
8. содействовать в профессиональном самоопределении учащихся, обеспечивать условия для ранней профориентации;
9. организовывать содержательный и познавательный досуг учащихся, их занятость в каникулярное время и профилактику асоциальных проявлений поведения;
10. укреплять взаимосвязи Центра детского творчества с родителями, вовлекать их в учебно-воспитательный процесс;
11. обеспечивать условия для выявления, развития и поддержки одаренных учащихся;
12. обеспечивать доступность дополнительного образования для учащихся с ограниченными возможностями и учащихся с особенностями в развитии;
13. развивать кадровый потенциал учреждения;
14. совершенствовать качество образовательного процесса путем повышения профессионального мастерства педагогов;
15. создавать условия для профессионального роста молодых специалистов, способствующие снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность;
16. создавать условия для качественного и продуктивного взаимодействия всех участников образовательного процесса;
17. развивать и укреплять материально-техническую базу учреждения.

#### **Состояние материально-технической базы Центра детского творчества**

Центр детского творчества занимает площадь в 3252,4 кв.м., из которых рабочая площадь - 1287 кв.м. Располагает достаточной материально-технической базой для ведения образовательного процесса:

- 3 хореографических класса;
- 2 зала восточных единоборств;
- фотостудия;
- компьютерный кабинет;
- кабинет декоративно-прикладного творчества;
- 2 театральные студии;
- спортивный зал (закрыт);
- студия изобразительного творчества;
- кабинет английского языка;
- зал для активно-игровых программ (закрыт);
- лекционный зал;
- актовый зал (закрыт).

#### **Кадровый состав Центра детского творчества**

В Центре детского творчества на сегодняшний день работают 38 штатных педагогических работников (20 совместителей), из них 24 педагога дополнительного образования (19 совместитель), 1 концертмейстер, 6 методистов, 5 педагогов-организаторов (1 совместитель), 3 руководящих работника.

В Центре сложился профессиональный кадровый состав. Высока численность опытных педагогов со стажем свыше 20 лет (63%). Молодых специалистов со стажем работы до 5 лет – 21%.

#### **Характеристика педагогического коллектива**

Категории педагогических работников	Количество человек (основные/совместители)	Образование	
		высшее	среднее профессиональное
Администрация	3	3	
Методисты	6	6	

Педагоги дополнительного образования	24/19	17/16	7/3
Концертмейстер	1		1
Педагоги-организаторы	4/1	2/1	2
<b>Итого:</b>	<b>38/20</b>	<b>28/17</b>	<b>10/3</b>

Согласно динамике аттестации кадрового состава общее количество аттестованных основных педагогических работников составляет 71%.

#### **Уровень квалификации педагогического коллектива (основных)**

Высшая квалификационная категория	13
Первая квалификационная категория	14
<b>Итого:</b>	<b>27</b>

#### **Анализ социального заказа в адрес Центра детского творчества**

Аналитическое обоснование ДООП предусматривает анализ социального заказа, который отражает интересы тех сторон, чьи потребности удовлетворяются в процессе деятельности образовательного учреждения; анализ деятельности учреждения, включающий анализ кадрового состава и образовательного процесса; анализ творческого потенциала учащихся. Социальный заказ является отражением социально-гуманитарных целей общественных институтов к условиям развития личности. На основе анализа потребностей социума учреждения дополнительного образования самостоятельно определяют, какие образовательные программы способны удовлетворить социальные ожидания семьи и общества, какая система работы позволит, не дублируя деятельность учреждений основного общего и специального образования, привлечь к общественно-полезной деятельности детей и подростков.

Родители – основные заказчики образовательных услуг, поэтому при анализе результатов деятельности Центр всегда опирается на мнение родителей о качестве образования. Большинство родителей хотят, чтобы их ребенок имел возможность получить дополнительное образование в свободное от школьных занятий время. Большой процент учащихся и родителей выбирают в качестве приоритета художественное и физкультурно-спортивное направление.

В целом родители удовлетворены качеством предоставляемых Центром образовательных услуг. Они отмечают многообразие форм досуговой деятельности и значимость мероприятий, проводимых Центром. Им импонирует то, что ребёнок, находясь в благоприятном психологическом климате, раскрывается как личность, и при этом растут его возможности и развиваются способности. Немаловажным фактом для родителей является разумное времяпровождение ребёнка в свободное от учёбы время.

Центр является организатором многих социально-значимых событий. Учреждение проводит социальные акции, реализует проекты и программы в рамках района, города и республики. Центр оказывает существенную методическую помощь педагогам района. Педагогические работники Центра – руководители районных и городских методических объединений - координируют деятельность по различным направлениям.

#### **Характеристика контингента учащихся**

В ЦДТ принимаются все дети, желающие заниматься разными видами деятельности, поэтому в процессе обучения учитываются их личностные особенности и применяются различные методы обучения и воспитания, соответствующие уровню развития детей, их возможностям и способностям.

В ЦДТ реализуются дополнительные общеразвивающие программы следующих направленностей:

- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- социально-гуманитарная;

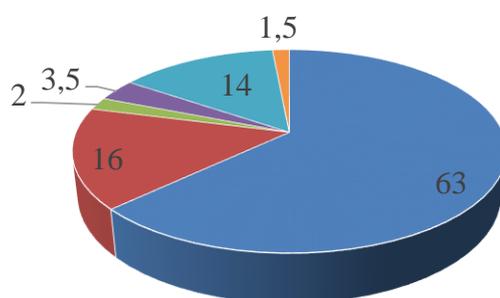
- естественнонаучная

Наполняемость учебных групп детских объединений по направленностям дополнительного образования является показателем качества обучения и воспитания.

#### Общее количество и наполняемость детских объединений

Направленность образовательной деятельности	Кол-во групп	Количество учащихся
художественная	78	1075
физкультурно-спортивная	19	282
техническая	2	24
естественнонаучная	4	60
социально-гуманитарная	18	235
социально-гуманитарная (учащиеся с ОВЗ)	0	24
<b>Итого:</b>	<b>121</b>	<b>1700</b>

#### Доля учащихся по направленностям образовательной деятельности (%)



- Художественная
- Естественнонаучная
- Физкультурно-спортивная
- Социально-гуманитарная
- Техническая
- Учащиеся с ОВЗ

## II. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основным результатом реализации ДООП является превращение Центра детского творчества в целостную открытую социально-педагогическую систему, способную создать комплексное образовательное пространство для развития личности учащегося, ее духовно-нравственного становления, формирования культуры самоопределения в различных видах жизнедеятельности.

Перспективы развития Центра состоят в создании развивающей образовательной среды. Дополнительное образование в Центре должно опережать запросы общества, конструировать воспитательную систему так, чтобы личность получила запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил, необходимых для адаптации в современных рыночных условиях, и активного действия на общую пользу в меняющихся условиях, а также на достижение индивидуальной, профессиональной и личностной состоятельности.

## III. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии:

- технология дифференцированного обучения: при такой организации учебно-воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем учащимся

одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого);

- технология индивидуального обучения (в условиях учебной группы): при такой организации учебного процесса для каждого ребенка составляется индивидуальный творческий план, который реализуется в оптимальном для него темпе;
- технология проблемного обучения: педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки;
- технология проектной деятельности: при такой организации учебного процесса изучение каждой темы строится как работа над тематическим проектом, в ходе которой дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

В Центре разработаны и реализуются следующие программы:

- Дополнительная общеобразовательная общеобразовательная программа Центра детского творчества;
- Программа развития МБУДО «Центр детского творчества» на 2024-2029 годы;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы объединений.

Совокупность реализуемых программ составляет основу деятельности учреждения. Эти документы являются нормативной моделью деятельности по развитию системы, в которую включен педагогический коллектив.

Основанием для разработки и реализации новых программ и проектов становятся новые образовательные стандарты и инициативы, деятельностно-компетентностная образовательная модель с ведущим фактором межличностного взаимодействия, интерактивности.

В Центре существует система поиска и поддержки талантливых детей. Организуются творческие проекты, конкурсы, фестивали и обеспечивается рост личностного и профессионального самоопределения учащихся.

Таким образом, процесс образования в ЦДТ связан, в первую очередь, с приоритетными задачами образования, с идеями самоопределения личности, воспитания гражданина своей страны, обладающего ответственностью, самостоятельностью, необходимым набором компетенций для успешного решения жизненных задач.

В ЦДТ педагогами реализуется 48 ДООП (+9 внебюджетных ДООП) 5 направленностей, они охватывают возрастные категории от 6 до 18 лет.

Все программы разработаны в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в новой редакции), разработанными ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» в 2023 г, и соответствуют единой структуре, которая включает:

1. Комплекс основных характеристик программы (пояснительная записка, цель и задачи программы, содержание программы, планируемые результаты);

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации (условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы, календарный учебный график, список литературы).

В каждой программе определены: срок обучения, этапы обучения, образовательные результаты.

### Информация о реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется программа	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе (лет)	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
<b>Художественная направленность</b>									
1.	Объединение «Аппликация»	Байрамова Г.Г.	Байрамова Г.Г.	Очная, групповая	3	Русский	7-11 лет	Рисование, аппликация, выполнение творческих заданий	Нет
2.	Студия «Мастерица»	Ионова Е.В.	Ионова Е.В.	Очная, групповая	2	Русский	10-12 лет	Рисование, лепка, аппликация, шитье, выполнение творческих заданий	Нет
3.	Студия «Завиток»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Очная, групповая	3	Русский	8-14 лет	Вязание, плетение	Нет
4.	Студия «Территория творчества»	Фалзянова Л.Г.	Антипова И.С.	Очная, групповая	2	Русский	7-11 лет	Рисование, лепка, аппликация, оригами, плетение, шитье, выполнение творческих заданий	Нет
5.	Студия «Озорные краски»	Гиздатуллина К.М.	Гиздатуллина К.М.	Очная, групповая	3	Русский	7-12 лет	Рисование, лепка, аппликация, выполнение творческих заданий	Нет
6.	Студия «Созвездие»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В.	Очная, групповая	2	Русский	7-12 лет	Рисование, живопись, роспись текстиля, роспись по дереву, выполнение творческих заданий	Нет

7.	Студия «Радуга творчества»	Быстрова Л.М.	Быстрова Л.М.	Очная, групповая	2	Русский	7-12 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
8.	Студия «Палитра»	Антипова И.С.	Антипова И.С.	Очная, групповая	2	Русский	7-11 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
9.	Студия «Творческая мастерская»	Вафина Л.А.	Вафина Л.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Рисование, живопись, аппликация, лепка, выполнение творческих заданий	Нет
10.	Объединение «Рукоделие»	Хабибуллина Ю.А.	Хабибуллина Ю.А.	Очная, групповая	2	Русский	7-11 лет	Рисование, живопись, аппликация, лепка, выполнение творческих заданий	Нет
11.	Театр-студия «Ровесник»	Андреева М.Ю.	Андреева М.Ю.	Очная, групповая	4	Русский	9-15 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
12.	Студия современной хореографии «Мистерия»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Очная, групповая	5	Русский	7-15 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет

13.	Объединение «Непоседы»	Садыкова А.Г.	Садыкова А.Г.	Очная, групповая	4	Русский	8-14 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
14.	Театр «Арт»	Хасанова Л.Р.	Хасанова Л.Р.	Очная, групповая	4	Русский	7-11 12-16 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
15.	Студия спортивно-бального танца «Фиеста»	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, групповая	3	Русский	7-13 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
16.	Объединение «Живое слово»	Шайдуллина Р.Х.	Шайдуллина Р.Х.	Очная, групповая	4	Русский	7-11 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
17.	Театр эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК»	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Очная, групповая	6	Русский	8-16 лет	Участие в конкурсах, открытые занятия, театральные постановки, концерты	Нет

18.	Объединение «Сценическое движение»	Холмогорцева О.В.	Холмогорцева О.В.	Очная, групповая	3	Русский	9-16 лет	Участие в конкурсах, открытые занятия, театральные постановки, концерты	Нет
19.	Студия эстрадного танца «Дежавю»	Каримова К.Р.	Каримова К.Р.	Очная, групповая	3	Русский	8-13 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
20.	Танцевальный коллектив «Стихия»	Холмогорцева О.В.	Холмогорцева О.В.	Очная, групповая	3	Русский	9-16 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
21.	Студия эстрадного вокала «ХиТ»	Миневалиева Г.Н.	Миневалиева Г.Н.	Очная, групповая					
22.	Вокальная студия «Мираж»	Камашева О.М.	Камашева О.М.	Очная, групповая		Русский, татарский			
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>									
23.	Карате	Деваева Е.С.	Деваева Е.С. Файзуллин Э.З.	Очная, групповая	6	Русский	9-16 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
24.	Флорбол	Плешаков Л.В.	Плешаков Л.В.	Очная, групповая	7	Русский	8-16 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
25.	Футбол	Туктаров В.А.	Туктаров В.А.	Очная, групповая	7	Русский	8-18 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет

26.	Национальная борьба	Фаткуллин Ф.Т.	Фаткуллин Ф.Т. Габдрахманов Д.Д.	Очная, групповая	3	Татарский, русский	9-16 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
27.	Регби	Антонов М.Н.	Антонов М.Н.	Очная, групповая	3	Русский	7-10 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
28.	Спортивные игры	Абдуллаева Д.Х., Шигапова Л.А.	Абдуллаева Д.Х., Шигапова Л.А.	Очная, групповая	3	Русский	7-10 лет	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
<b>Техническая направленность</b>									
29.	Студия компьютерного дизайна «Юный дизайнер»	Зеленцов Д.А.	Зеленцов Д.А.	Очная, групповая	2	Русский	9-14 лет	Разработка рисунка, эскиза, композиции, перевод эскизов в электронный формат	Нет
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>									
30.	Объединение «Английский играя»	Мансурова Т.И.	Мансурова Т.И. Буянова Л.С.	Очная, групповая	4	Русский	7-14 лет	Говорение, Аудирование, чтение	Нет
31.	Объединение «Английский с нами»	Эминова Н.Г.	Эминова Н.Г.	Очная, групповая	1	Русский	7-10 лет	Говорение, Аудирование, чтение	Нет
32.	Объединение «Английский с увлечением»	Соломатина Э.Д.	Соломатина Э.Д.	Очная, групповая	3	Русский	7-12 лет	Говорение, Аудирование, чтение	Нет
33.	Объединение «Английский просто»	Миннубаева А.А.	Миннубаева А.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Говорение, Аудирование, чтение	Нет

34.	Объединение «Юный политолог»	Каргалов О.А.	Каргалов О.А.	Очная, групповая	2	Русский	14-17 лет	Аудиторные и внеаудиторные занятия	Нет
35.	Объединение «Тайны истории»	Ахметов Р.Р.	Ахметов Р.Р.	Очная, групповая	1	Русский		Аудиторные и внеаудиторные занятия	Нет
<b>Естественнонаучная направленность</b>									
36.	Объединение «Занимательная экология»	Салимуллина А.М.	Салимуллина А.М.	Очная, групповая	1	русский	7-11 лет	Практические занятия, заполнение дневника наблюдений, выполнение творческих заданий	Нет
37.	Объединение «Юный геолог»	Хабибуллина Р.Х.	Хабибуллина Р.Х.	Очная, групповая	2	русский	12-14 лет	Практические занятия, выполнение творческих заданий	Нет

**Информация о реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах**

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе (лет)	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>									
38.	Объединение «В мире знаний и творчества»	Бердникова М.Г.	Бердникова М.Г.	Очная, индивидуальная	8	русский	7-17 лет	Рисование Аппликация Конструирование	Нет

39.	Объединение «Декор»	Иванова С.В.	Иванова С.В.	Очная, индивидуальная	5	русский	7-18 лет	Изобразительная деятельность, конструирование, лепка, художественно-творческая деятельность	Нет
40.	Объединение «Декоративно-прикладное искусство»	Корсакова И.В.	Корсакова И.В.	Очная, индивидуальная	6	русский	7-18 лет	Декоративное рисование; лепка; аппликация; оригами; выжигание; техническое моделирование; работа с глиной	Нет
41.	Объединение «Оригами»	Шашина Т.Б.	Шашина Т.Б.	Очная, индивидуальная	6	русский	7-18 лет	Конструирование из бумаги	Нет
42.	Объединение «Рукоделие. Терапия творчеством»	Шигапова Г.Р.	Шигапова Г.Р.	Очная, индивидуальная	8	русский	7-18 лет	Изготовление поделок (лоскутное шитье, пошив мягких игрушек, аппликация из ткани)	Нет
43.	Объединение «Швейная мастерская»	Шигапова Г.Р.	Шигапова Г.Р.	Очная, индивидуальная	8	русский	13-18 лет	Изготовление изделий с помощью шитья на швейной машинке	Нет

**Физкультурно-спортивная направленность**

44.	Объединение «Общая физическая подготовка»	Плешаков Л.В.	Плешаков Л.В.	Очная, индивидуальная	1	русский	9 лет	Физические упражнения	Нет
-----	---	---------------	---------------	-----------------------	---	---------	-------	-----------------------	-----

**Информация о внебюджетных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах**

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется программа	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
<b>Художественная направленность</b>									
1.	Объединение «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В. Гиздатуллина К.М.	Очная, групповая	1	Русский	5-6 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
2.	Объединение «Юный конферансье»	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Очная, групповая	1	Русский	7-11 лет	Выступление на концертах, участие в конкурсах	Нет
3.	Объединение «Студия танца»	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, индивидуальная	1	Русский	4-5 лет	Участие в конкурсах	Нет
4.	Объединение «Вокальное искусство»	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, индивидуальная	1	Русский	6-10 лет	Участие в конкурсах	Нет

5.	Объединение «Вокальное искусство» 18+	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, индивидуаль ная	1	Русский	18+ лет	Участие в конкурсах	Нет
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>									
6.	Объединение «Аэройога»	Кургузова- Холмогорцева Е.Е.	Кургузова- Холмогорцева Е.Е.	Очная, групповая	1	Русский	18+ лет	Общая физическая подготовка	Нет
7.	Объединение «Киокушинкай кاراتэ»	Файзуллин Э.З.	Файзуллин Э.З.	Очная, групповая	1	Русский	5-7 лет	Участие в соревнованиях	Нет
8.	Объединение «Киокушинкай кاراتэ»	Файзуллин Э.З.	Файзуллин Э.З.	Очная, групповая	1	Русский	18+ лет	Участие в соревнованиях	Нет

## АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ

### Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству

#### ДООП «Аппликация»

**Автор программы:** Байрамова Галина Геннадьевна

**Кто реализует:** Байрамова Галина Геннадьевна

**Возраст учащихся:** 7-11 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- ритмико-физические упражнения для мелкой моторики рук;
- аппликация и ее виды;
- подвижные модели;
- бумажные и картонные композиции.

**Цель программы:** воспитание веры учащихся в свои силы, стремление к самостоятельной деятельности, формирование творческого мышления и художественного вкуса.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

- Знание правил техники безопасности на занятиях.
- Знание истории возникновения декоративно-прикладного ремесла с использованием различных видов аппликаций.
- Знание свойств различных природных материалов, способов и приемов их использования в аппликации.
- Умение составлять аппликацию из отдельных деталей.
- Умение пользоваться инструментами.
- Умение эстетически оформить работу.
- Умение самостоятельно работать по образцу.
- Умение изготавливать: не сложную аппликацию животных из соломы.
- Умение самостоятельно переносить эскиз аппликации на фон.
- Владение техниками и приемами изготовления аппликаций из разных материалов.
- Умение быстро выполнять задания и четко ориентироваться при выборе способов их успешного выполнения.

*Метапредметные результаты:*

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия:**

- Умение действовать по заданному образцу.
- Умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей деятельности под руководством педагога.
- Умение контролировать свои действия в процессе изготовления аппликаций из различных материалов.
- Умение самостоятельно планировать свою деятельность по изготовлению аппликации.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия:**

- Умение формулировать учебную цель с помощью педагога.
- Умение сравнивать, классифицировать аппликации по заданным параметрам.

- Умение преобразовать объект (доклей, оформи).

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия.**

- Умение взаимодействовать в парной и групповой работе при выполнении задания.
- Умение выражать отношение к своим работам и работам сверстников.
- Умение оформлять диалогические высказывания.
- Умение работать в группе (самостоятельное распределение обязанностей).

#### *Личностные результаты:*

- Устойчивый познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- Мотивация к занятиям по программе «Аппликация».
- Мотивация к достижению наилучшего результата при выборе оптимальных способов деятельности.
- Личностные качества: произвольность, умение довести работу до предполагаемого результата.
- Дифференцированное оценивание своих способностей в изготовлении аппликаций.

### **ДООП студии «Мастерица»**

**Автор программы:** Ионова Елена Васильевна

**Кто реализует:** Ионова Елена Васильевна

**Возраст учащихся:** 10-12 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- панно из природного материала, текстиля, воскового пластилина;
- квиллинг;
- мягкая игрушка;
- цветы из ткани;
- вышивка крестом, лентами;
- вязание крючком;
- пэчворк;
- кожаная пластика.

**Цель программы:** развитие самостоятельной творческой личности учащегося средствами декоративно-прикладного творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

#### *Предметные результаты:*

- знание разных декоративно-прикладных техник и умение их применять и комбинировать (вязание крючком, квиллинг, вышивка лентами и счетными швами, работа с кожей и текстилем);
- знание правил техники безопасности;
- знание основ цветоведения и основ композиции;
- владение полученными знаниями при изготовлении изделий;
- знание назначения необходимых инструментов, навыки работы с инструментами;
- знание специальных терминов.

#### *Метапредметные результаты:*

- умение работать с различным материалом, самостоятельно подбирать нужный. Ребята могут предложить свой материал для изготовления задуманной творческой работы;

- умение использовать, делать самостоятельный выбор, самостоятельно работать с опорными схемами, инструкционными картами, эскизами и на основе их создавать свои авторские работы;
- умение адекватно воспринимать оценку своих работ;
- умение планировать свои действия;
- умение самостоятельно составлять, осуществлять и контролировать свой образовательный маршрут.

*Личностные результаты:*

- устойчивый интерес к выбранной деятельности;
- навык самостоятельной работы (умение делать самостоятельный выбор, аргументировать его, способность самостоятельно подбирать и использовать в работе необходимую литературу, иные источники информации);
- способность к самооценке (у ребенка сформируется адекватная самооценка при выполнении творческих работ, понимание многообразия критериев оценки);
- основы социально ценных личностных качеств (трудолюбие, организованность, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду);
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебно-исследовательской, проектной творческой деятельности.

**ДООП студии «Завиток»**

**Автор программы:** Егорова Елена Евгеньевна

**Кто реализует:** Егорова Елена Евгеньевна

**Возраст учащихся:** 8-14 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- история вязания крючком;
- вязание крючком;
- техника и приемы вязания на пальцах;
- лозоплетение, плетение из бумажной лозы;
- история ручного вязания спицами;
- вязание на спицах;
- тенденции в развитии трикотажа;
- вязаная геометрия.

**Цель:** развитие художественных способностей учащихся, повышение общего уровня нравственно-эстетической культуры личности, через приобщение к искусству декоративного вязания и плетения.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

По итогам изучения всего курса программы, учащиеся будут:

*знать:*

- исторические факты о вязании и плетении, как об одних из самых древних ремесел;
- условные обозначения и схемы
- способы, приёмы и направления вязания крючком и спицами,
- технологию изготовления «бумажной лозы» и способы плетения;

*уметь:*

- вязать и плести на пальцах (без инструментов);

- записывать схемы и выстраивать композиции;
- грамотно, со вкусом подбирать материал, цветовую гамму;
- создавать индивидуально-эксклюзивные изделия ручной работы, сочетая различные приемы вязания и плетения.

*Метапредметные результаты:*

- сформированная потребность в саморазвитии и поисковой деятельности;
- сформированный эстетический, художественный вкус;
- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, а также рационально строить самостоятельную творческую деятельность.

*Личностные результаты:*

- стремление к творческому поиску и самовыражению в процессе обучения;
- сформированная позитивная самооценка к выполненным творческим работам и процессу в целом;
- стремление ориентироваться на мировые и отечественные достижения культуры в области декоративно-прикладного творчества;
- развитые личностные качества, необходимые для формирования взаимопонимания, взаимоуважения, культуры поведения в группе и обществе в целом;
- умение работать в коллективе, слушать и слышать педагога, одноклассников;
- адекватно воспринимать критику.

**ДООП студии «Территория творчества»**

**Автор программы:** Фалзянова Лилия Газинуровна

**Кто реализует:** Антипова Ирина Сергеевна

**Возраст учащихся:** 7-11 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- макетирование;
- аппликация;
- пластилинография;
- основы живописи и рисунка;
- оригами;
- бисероплетение;
- изделия из фетра и ткани.

**Цель программы:** формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

После обучения по программе учащийся будет:

- знать правила поведения на занятиях;
- знать виды пластилина, его свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином; разнообразие техник работ с пластилином;

- знать историю возникновения и развития бумаги, бумагопластики, виды бумаги, ее свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой; разнообразие техник работ с бумагой; о технике оригами;
- знать понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс.
- знать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж и их цветовое и композиционное решение;
- знать виды плетения из бисера;
- знать виды фетра, инструменты для работы с фетром, красивые швы для соединения деталей;
- знать основные приемы вязания.

*Метапредметные результаты:*

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умение выбирать художественные материалы для создания творческих работ и решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности.

*Личностные результаты:*

- уважительное отношение к членам коллектива и чужому труду;
- творческое отношение к любому производительному труду;
- стремление проявить терпение, аккуратность, упорство в достижение цели;
- развитие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека.

**ДООП студии «Озорные краски»**

**Автор программы:** Гиздатуллина Карина Маратовна

**Кто реализует:** Гиздатуллина Карина Маратовна

**Возраст учащихся:** 7 -12 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- ИЗО;
- Аппликация;
- Лепка;
- Выставочная деятельность.

**Цель программы:** развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к художественному творчеству.

**Планируемые результаты программы**

*Предметные результаты:*

В результате обучения по программе учащиеся будут:

- владеть основами изобразительных техник (гуашь, акварель) и декоративно-прикладного искусства (аппликация, лепка);
- уметь доводить работу до полного завершения, через что прививается культура труда;
- уметь воплощать свои фантазии, уметь выражать свои мысли;
- уметь работать с бумагой (аппликация);

- знать и понимать различные термины из изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- уметь оформлять изделия;
- уметь комбинировать различные техники в одной работе;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- стремиться к опрятному содержанию рабочей одежды;
- обладать развитой моторикой и координацией движений рук при работе с ручными инструментами;
- уметь смешивать цвета для получения необходимого оттенка;
- уметь делать стилизацию натуральных форм живой и неживой природы и на этой основе развивать свои аналитические способности, зрительную память, пространственное представление, творческое воображение.

*Метапредметные результаты:*

Достижение метапредметных результатов характеризуется степенью овладения учащимися универсальными учебными действиями (УУД)

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- умение выполнять задачу педагога;
- способность видеть результат своей деятельности;
- умение прилагать усилия для достижения цели;
- умение адекватно оценивать свои действия и действия окружающих;
- умение видеть и признавать свою ошибку;
- умение определять шаги решения задачи;
- умение предвидеть итоговый результат.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

- поиск и осмысление полученной информации;
- создание алгоритмов деятельности при решении проблем;
- способность пользоваться ресурсами глобальной сети интернет и выделять для себя нужную информацию.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- умение правильно выражать свои мысли;
- способность адекватно принимать другую точку зрения;
- способность работать в команде;
- способность выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность мирно разрешать конфликт.

*Личностные результаты:*

В результате обучения по программе учащиеся будут обладать:

- критическим отношением к информации и умением избирательно подходить к ее отбору и применению;
- уважением к творческим результатам других людей;
- началами профессионального самоопределения, знаниями основ творческих профессий, связанных с изобразительным искусством.

**ДООП студии «Созвездие»**

**Автор программы:** Сергеева Милана Валерьевна

**Кто реализует:** Сергеева Милана Валерьевна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- рисунок и живопись;
- пейзаж;
- натюрморт;
- декоративное рисование;
- композиция сюжетного рисунка;
- роспись по ткани;
- роспись по дереву.

**Цель программы:** обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

### **Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

- Умение выполнять правильно задания по поручению педагога.
- Умение правильно организовать свое рабочее место.
- Стремление к опрятному содержанию рабочей одежды.
- Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами.
- Достижение необходимой точности движений при выполнении различных действий, направленных на творческую деятельность.
- Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

*Метапредметные результаты:*

Достижение метапредметных результатов характеризуется степенью овладения учащимися универсальными учебными действиями (УУД)

#### ***Регулятивные УУД:***

- Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях.
- Формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы.
- Грамотное оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
- Соотнесение целей с возможностями.
- Определение временных рамок.
- Определение шагов решения задачи.
- Видение итогового результата.
- Грамотное составление алгоритма для достижения цели.
- Поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

#### ***Познавательные УУД:***

- Умение задавать вопросы.
- Умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами.
- Построение логической цепи рассуждений.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- Умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании).
- Способность принять другую точку зрения, отличную от своей.
- Способность работать в команде.
- Способность выслушивать собеседника и вести диалог.

*Личностные результаты:*

- У учащихся получат развития следующие качества:

- Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия.
- Уважение к творческим результатам других людей.
- Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями.
- Эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием.
- Начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с изобразительным искусством.

### **ДООП студии «Радуга творчества»**

**Автор программы:** Быстрова Лия Михайловна

**Кто реализует:** Быстрова Лия Михайловна

**Возраст учащихся:** 7 -12 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Основы цветоведения;
- Рисунок и живопись;
- Композиция сюжетного рисунка;
- Книжная графика;
- Нетрадиционные техники рисования;
- Декоративно-прикладное искусство;
- Графический дизайн;
- Бумагопластика.

**Цель программы:** Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- основные этапы развития русского и зарубежного изобразительного искусства, национальные традиции в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве;
- последовательность ведения работы по любому виду художественно-творческой деятельности — по рисунку, живописи, тематической или декоративной композиции;
- виды декоративно – прикладного искусства;
- материалы и техники работы в декоративно – прикладном искусстве;
- процесс конструирования и моделирования изделий из различных материалов.
- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- правила работы с различными изобразительными материалами;
- технику рисования простым карандашом (передача объема с помощью светотени);
- технику работы с различными красками;
- технику выполнения аппликации;
- технику выполнения декоративного панно из природных материалов;

- основы трудовых и технологических знаний и умений по преобразованию и использованию материалов;

В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:

- самостоятельно проводить анализ художественных произведений, выделяя идейное содержание и особенности изобразительного языка;
- самостоятельно выполнять различные учебные творческие рисунки и художественные поделки, используя основы изобразительной грамоты и добиваясь художественно-образной выразительности
- при выполнении рисунков применять различные средства художественной выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, контрасты, светотени, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;
- определять степень холодности и теплоты оттенков различных цветов, колорит, передавать в рисунках разное время года и дня и выражать свои впечатления от наблюдения заката, восхода солнца, яркой весенней зелени, порыва ветра и других состояний природы;
- в тематической композиции сознательно применять законы наблюдательной перспективы (выбирать высокий и низкий горизонт), формат и художественные материалы, наиболее подходящие для воплощения замысла.
- использовать изобразительные знания, умения и навыки на других учебных предметах;
- разбираться в художественно-выразительных особенностях языка декоративно--прикладного искусства;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства из различных материалов;
- грамотно вести работу с точки зрения композиции;
- применять полученные знания в самостоятельных творческих работах;
- различать и знать особенности различия видов изобразительной деятельности;
- определять свойства цветов спектра (взаимодействие теплых и холодных цветов);
- описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий;
- выполнять графические изображения с использованием законов воздушной и линейной перспективы;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять инициативу, умственную активность;
- проявлять самостоятельность в процессе создания декоративно - прикладных изделий;
- участвовать в конкурсах, побеждать в конкурсах;
- овладеть трудовыми навыками, развить готовность к труду и профессиональной деятельности.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

*Личностные результаты:*

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Радуга творчества». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**ДООП студии «Палитра»**

**Автор программы:** Антипова Ирина Сергеевна

**Кто реализует:** Антипова Ирина Сергеевна

**Возраст учащихся:** 7 -11 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- нетрадиционные техники рисования;
- основы живописи и рисунка;
- декоративное рисование;
- арт-терапия;
- скейтчинг;
- графика.

**Цель программы:** получение художественных знаний и навыков, развитие творческих способностей, обогащение эмоционально-эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- основные этапы развития русского и зарубежного изобразительного искусства, национальные традиции в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве;
- последовательность ведения работы по любому виду художественно-творческой деятельности — по рисунку, живописи, тематической или декоративной композиции;
- виды декоративно-прикладного искусства;

- материалы и техники работы в декоративно – прикладном искусстве;
- процесс конструирования и моделирования изделий из различных материалов.
- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- правила работы с различными изобразительными материалами;
- технику рисования простым карандашом (передача объема с помощью светотени);
- технику работы с различными красками;
- технику выполнения аппликации;
- технику выполнения декоративного панно из природных материалов;
- основы трудовых и технологических знаний и умений по преобразованию и использованию материалов;

*В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:*

- самостоятельно проводить анализ художественных произведений, выделяя идейное содержание и особенности изобразительного языка;
- самостоятельно выполнять различные учебные творческие рисунки и художественные поделки, используя основы изобразительной грамоты и добиваясь художественно-образной выразительности
- при выполнении рисунков применять различные средства художественной выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, контрасты, светотени, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;
- определять степень холодности и теплоты оттенков различных цветов, колорит, передавать в рисунках разное время года и дня и выражать свои впечатления от наблюдения заката, восхода солнца, яркой весенней зелени, порыва ветра и других состояний природы;
- в тематической композиции сознательно применять законы наблюдательной перспективы (выбирать высокий и низкий горизонт), формат и художественные материалы, наиболее подходящие для воплощения замысла.
- использовать изобразительные знания, умения и навыки на других учебных предметах;
- разбираться в художественно-выразительных особенностях языка декоративно--прикладного искусства;
- изготавливать изделия декоративно--прикладного искусства из различных материалов;
- грамотно вести работу с точки зрения композиции;
- применять полученные знания в самостоятельных творческих работах;
- различать и знать особенности различия видов изобразительной деятельности;
- определять свойства цветов спектра (взаимодействие теплых и холодных цветов);
- описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий;
- выполнять графические изображения с использованием законов воздушной и линейной перспективы;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять инициативу, умственную активность;
- проявлять самостоятельность в процессе создания декоративно - прикладных изделий;
- участвовать в конкурсах, побеждать в конкурсах.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

*Личностные результаты:*

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Радуга творчества». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**ДООП объединения «Рукоделие»**

**Автор программы:** Хабибулина Юлия Анатольевна

**Кто реализует:** Хабибулина Юлия Анатольевна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- работа с природным материалом
- работа с бумагой и картоном
- техника оригами
- работа с бросовым материалом
- работа с пластилином
- работа с ракушками, песком
- работа с цветными нитками
- работа со скорлупой
- работа с соленым тестом
- работа с тканью и мехом

**Цель программы:** развитие творческих способностей учащихся приобретение ими практических трудовых навыков, через знакомство с различными видами рукоделия.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут:

- иметь представление о многообразии видов декоративно – прикладного искусства и его роли в жизни человека, знать технологию вышивки простыми и декоративными ручными швами, пошива мягкой текстильной игрушки, вязания крючком декоративных сумочек для телефона, аппликации.
- правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров прикладного мастерства: вышивке простыми и декоративными ручными швами, пошива мягкой текстильной игрушки, вязания крючком, аппликации.
- владеть навыками работы с различными материалами и инструментами в различных техниках
- самостоятельно воспроизводить, создавать творческие работы в предлагаемых программой техниках декоративно-прикладного творчества.

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут:

- проявлять индивидуальные творческие способности при изготовлении поделки: фантазию, воображение, самостоятельное мышление.
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.
- обладать развитыми моторными навыками, глазомером, точностью движений.
- проявлять коммуникативные навыки: знать правила общения при работе в группе, сотрудничать и оказывать взаимопомощь, уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми.

*Личностные результаты:*

Учащиеся будут:

- проявлять познавательный интерес к декоративно-прикладному искусству.
- проявлять такие качества как: аккуратность, трудолюбие, терпение, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, силу воли, уверенность в себе и своих возможностях; бережливость (экономичный подход к материалу, рациональному его использованию).
- проявлять творческое отношение к труду, стремиться к красоте и желать её создавать, иметь чувство удовлетворения от изделия, сделанного своими руками.
- проявлять уважение к чужому труду и его результатам.

### **ДООП студии «Творческая мастерская»**

**Авторы программы:** Вафина Луиза Андреевна

**Кто реализует:** Вафина Луиза Андреевна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- рисование;
- колористика;
- лепка;
- аппликация;
- декоративно-прикладное творчество;
- конструирование.

**Цель программы:** формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства

**Планируемые результаты освоения программы**

### *Предметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут:

- знать правила поведения на занятиях;
- знать виды пластилина, его свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином; разнообразие техник работ с пластилином;
- знать историю возникновения и развития бумаги, бумагопластики, виды бумаги, ее свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой; разнообразие техник работ с бумагой; о технике оригами;
- знать понятие «апликация», виды аппликации, исторический экскурс;
- знать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж и их цветовое и композиционное решение.

### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умение выбирать художественные материалы для создания творческих работ и решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности.
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности;
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности.

### *Личностные результаты:*

- уважительное отношение к членам коллектива и чужому труду;
- творческое отношение к любому производительному труду;
- стремление проявить терпение, аккуратность, упорство в достижение цели;
- развитие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- уважение и ценностное отношение к искусству и художественно-творческой деятельности человека.

## **Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по хореографии**

### **ДООП студии спортивно-бального танца «Фиеста»**

**Автор программы:** Сафина Алия Ильдаровна

**Кто реализует:** Сафина Алия Ильдаровна

**Возраст учащихся:** 7-13 лет.

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Азбука музыкального движения;
- Основы музыкальной грамоты;
- Музыкально-ритмическая подготовка;
- Специальная физическая подготовка;
- Общеразвивающие упражнения;

- Учебно-тренировочная, танцевальная практика, участие в соревнованиях.

**Цель** Воспитание всесторонне развитой, творческой личности обучающегося различными средствами танцевального искусства и спорта, выявление и совершенствование его физических и творческих способностей через обучение спортивным бальным танцам.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Каждый этап обучения подразумевает формирование определенного уровня знаний, умений, навыков.

#### *Предметные результаты:*

По окончании обучения по программе учащиеся будут знать:

- технику безопасности при проведении занятий;
- стандартные и нестандартные вариации разученных танцев;
- фундаментальные фигуры разученных танцев;
- основы начальной теоретической и тактической подготовки;
- правила костюма, макияжа, прически;
- основы тактики, стратегии, психологической подготовки к соревнованиям по танцевальному спорту;

уметь:

- технически грамотно исполнять фигуры и вариации разученных танцев;
- сочетать базовые фигуры;
- владеть начальными навыками актерского мастерства, уверенно чувствуя себя перед зрителями;
- эмоционально отображать характер танца;

иметь навык:

- участия в соревнованиях по танцевальному спорту;
- технически правильно исполнять танцевальные фигуры (правильная постановка корпуса, правильный и точный перенос веса, точная работа стопы, соблюдение основной ритмической структуры фигур и элементов).

#### *Личностные результаты:*

- чувство сопричастности к жизни объединения и ЦДТ;
- осознанное выполнение правил поведения в коллективе, публичных выступлениях, соревнованиях по танцевальному спорту, правил по технике безопасности;
- организованность, самостоятельность;
- способность осознавать необходимость здорового образа жизни;
- сформированная способность к самоанализу и самоконтролю;
- умение соблюдать и корректировать режим дня в соответствии с учебной и внеучебной деятельностью;
- умение проявлять способность адекватно оценивать свои поступки и поступки своих товарищей в коллективе;
- умение радоваться удачам и успехам окружающих;
- эмоциональная и стрессоустойчивость на соревнованиях;
- толерантное отношение к разнообразию людей и взглядов;
- ценностное отношение к себе и окружающим;
- способность видеть возможности дальнейшего развития и стремиться к личностному росту.

#### *Метапредметные результаты:*

1. Информационно-коммуникативная компетенция:

- овладение навыком поиска, хранения, использования информации из разных источников;

2. Ценностно-смысловая и общекультурная компетенция:

- умение общаться и взаимодействовать со сверстниками, со взрослыми;

- уважительное отношение к культуре и традициям разных народов;
- развитая способность давать грамотную и адекватную оценку себе и окружающим людям;
- знание основных норм поведения, обеспечивающих комфортное взаимодействие в коллективе и стремление их соблюдать;
- иметь навыки коллективного творчества;
- стремление следовать принципам здорового образа жизни;
- умение управлять собой и своими эмоциями;
- четкое представление о качествах, особенностях, ресурсах своей личности;
- знание структуры и закономерностей межличностного общения и установок, способствующих успешному общению.

### **ДООП студии современной хореографии «Мистерия»**

**Автор программы:** Егорова Елена Евгеньевна

**Кто реализует:** Егорова Елена Евгеньевна

**Возраст учащихся:** 7-15 лет

**Срок обучения:** 5 лет

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Современный эстрадный танец
- Танцевальная акробатика
- Сценическое пространство
- Джаз танец
- Модерн-джаз танец
- Контактная хореография

**Цель:** Формирование творческой, инициативной и целеустремленной личности в процессе обучения искусству современного танца.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Стартовый уровень***

После освоения стартового уровня учащихся:

*Предметные результаты:*

- владеет техникой хореографического движения (основные позиции рук и ног, правила выворотности, гибкости корпуса, осанки, умение ориентироваться в пространстве, двигаться согласно характеру музыки, держать темп);
- знает точки зала, выполняет самостоятельное перестроение в соответствие с заданием;
- владеет навыками художественной выразительности исполнения танца (раскрытие художественного содержания, правила вхождения в образ, различать различные характеры музыки);
- имеет первоначальные навыки выступления (умеет достаточно уверенно держаться и двигаться на сцене);
- обладает музыкальностью и чувством ритма;
- владеет базовыми знаниями танцевальной акробатики;
- умеет координировать движения, и грамотно располагаться в сценическом пространстве.

*Метапредметные результаты:*

- обладает стремлением к получению новых знаний в области хореографического искусства;
- умеет провести самооценку деятельности в процессе обучения;

- умеет планировать, контролировать и оценивать выполнение действий;
- умеет понимать причины успеха/неуспеха деятельности;
- владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, классификации;
- умеет ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- умеет определять наиболее эффективные способы достижения результата.

*Личностные результаты:*

- обладает выраженной потребностью в общении и умением сотрудничать в процессе совместной деятельности;
- обладает самостоятельностью и личной ответственностью за свои поступки;
- уважительно относится к иному мнению, истории и культуре других народов;
- имеет широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- обладает развитыми этическими чувствами, доброжелательностью, отзывчивостью;
- обладает развитым художественно творческим мышлением.

**Базовый уровень**

После освоения базового уровня учащийся:

*Предметные результаты:*

- знает основы классического танца, принципы джаз-танца, способы трансформации элементов классического танца в джаз-танец;
- знает точки и направления движения в сценическом пространстве, умеет грамотно располагаться на концертных сценических площадках;
- знает и умеет методически правильно выполнять элементы танцевальной акробатики, умеет применять их в танцевальной композиции, т.к. современный эстрадный танец – это совокупность различных форм, приемов и жанров в хореографии.

*Метапредметные результаты:*

- осознанно стремится к саморазвитию, получению новых знаний в области хореографического искусства;
- умеет планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осознанно стремится к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умеет осуществлять самонаблюдение и самооценку в процессе творческой деятельности;
- умеет решать проблемы творческого и поискового характера;
- умеет определять общую цель и пути ее достижения;
- умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умеет осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умеет конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов разных сторон.

*Личностные результаты:*

- обладает развитым чувством патриотизма, уважения к Отечеству;
- обладает готовностью и способностью к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- обладает целостным мировоззрением;
- осознает ценность здорового и безопасного образа жизни;
- обладает коммуникативными компетентностями в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми младшего и старшего школьного возраста, взрослыми;

**Продвинутый уровень**

После освоения продвинутого уровня учащийся:

*Предметные результаты:*

- умеет импровизировать и передавать тот или иной образ, что является показателем готовности учащегося-исполнителя к выполнению танцевальной хореографической композиции, демонстрации своих знаний, умений, способностей на конкурсных площадках, достижению высокого результата.
- умеет правильно и грамотно выполнять экзерсис по классическому танцу;
- знает принципы и положения модерн-джаз танца у станка и на середине зала;
- владеет контактной импровизацией;
- умеет создавать сценический образ, характер, проявлять артистизм при исполнении танцевальной композиции.

*Метапредметные результаты:*

- умеет находить варианты решения различных художественно творческих задач;
- умеет работать с информацией;
- имеет способность к самонаблюдению и самооценке в процессе познавательной, творческой деятельности
- осознанно стремится к саморазвитию, получению новых знаний, умений и навыков в области хореографического искусства,
- умеет планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,
- осознанно стремится к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

*Личностные результаты:*

- обладает сформированными нравственными чувствами и нравственным поведением, осознанным и ответственным отношением к собственным поступкам;
- обладает высоким уровнем мотивации к успешности (стремление активно участвовать и побеждать в концертной деятельности: индивидуальные и групповые выступления в концертных программах, музыкальных спектаклях, конкурсах, фестивалях различного уровня);
- владеет навыками взаимопомощи и взаимоподдержки в процессе совместной творческой деятельности.
- понимает особую роль культуры и искусства в жизни личности и общества в целом;
- стремится к здоровому и безопасному образу жизни.

### **ДООП танцевального коллектива «Стихия»**

**Автор программы:** Холмогорцева Ольга Викторовна

**Кто реализует:** Холмогорцева Ольга Викторовна

**Возраст учащихся:** 9-16 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- азбука музыкального движения;
- учебно-тренировочная работа;
- постановочная работа;
- репетиционная деятельность.

**Цель программы:** создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных данных и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству

хореографии, воспитание любви, уважения и бережного отношения к многонациональной культуре, традициям народа, проживающим на территории республики.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### *Предметные результаты:*

По окончании обучения учащиеся будут

знать:

- названия классических элементов экзерсиса;
- основы музыкальной грамоты;
- терминологию народного танца.

уметь:

- осуществлять правильную постановку корпуса;
- ориентироваться в пространстве;
- начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием музыкального предложения, музыкальной фразы;
- тактировать музыку, двигаться в соответствии с тактом, темпом и характером музыкального произведения;
- выполнять простейшие классические движения у станка и на середине;
- правильно выполнять движения народных танцев;
- уметь работать в паре и в ансамбле;
- работать на зрителя – артистизм: улыбка во время исполнения, внимание на партнера.

#### *Метапредметные результаты:*

- умение самостоятельно ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- умение формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- умение обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов самостоятельно определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- умение систематизировать (в том числе, выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов оценки своей деятельности;
- умение отбирать инструменты для и оценивании своей деятельности;
- умение осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий требований;
- умение оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- умение находить оптимальные средства для выполнения учебных действий изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

#### *Личностные результаты:*

- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к культуре, народов России и народов мира;
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- знание основных нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

### **ДООП студии эстрадного танца «Дежавю»**

**Автор программы:** Каримова Кристина Руслановна

**Кто реализует:** Каримова Кристина Руслановна

**Возраст учащихся:** 8-13 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Знакомство с хореографическим искусством;
- Основы классического танца;
- Основы русского народного танца;
- Основы бального эстрадного танца;
- Постановочная работа спортивного танца.

**Цель:** формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, развитие исполнительских способностей детей

**Планируемые результаты освоения программы**

В конце обучения по программе учащийся будет:

- знать назначение отдельных упражнений хореографии;
- уметь выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- выразительно, свободно, самостоятельно двигаться под музыку;
- проявлять желание двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ;
- уметь точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности;
- владеть навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;
- уметь выполнять танцевальные движения: прямой галоп; пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, поочередное выбрасывание ног вперед, приставной шаг с приседанием; с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами;
- знать основные танцевальные позиции рук и ног;
- умеют выполнять простейшие двигательные задания (творческие игры, специальные задания), используют разнообразные движения в импровизации под музыку;

- свободно импровизировать с использованием оригинальных и разнообразных движений.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД), проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Регулятивные УУД:

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью педагога;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- умение осуществлять констатирующий контроль по результату действия.
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления в различных формах и видах танцевальной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе создания пластического образа.
- использование танцевальных навыков при воплощении художественных образов;
- умение подготовить пластический номер к мероприятиям различного уровня.

Познавательные УУД:

- развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- овладение навыками ознакомительного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- умение ставить и формулировать проблемы, самостоятельное создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные УУД:

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение «слышать другого»;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.

*Личностные результаты:*

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, активное участие в творческой жизни объединения, Центра, района и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в театральном коллективе; овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы  
по театральному искусству**

**ДООП театра-студии «Ровесник»**

**Автор программы:** Андреева Мария Юрьевна

**Кто реализует:** Мария Юрьевна

**Возраст учащихся:** 9-15 лет

**Срок обучения:** 4 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- История театра;
- Актерское мастерство;
- Сценическая речь;
- Сценическое движение, пластика;
- Театральная игра;
- Основы театральной культуры;
- Творческая мастерская;
- Выступления, праздники, экскурсии.

**Цель программы:** Развитие творчески активной личности учащихся средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

К концу обучения по данной программе учащийся будет знать:

- особенности современного театра;
- основные направления в актерском искусстве, театральные системы;
- теоретические основы актерского мастерства;
- этапы работы над спектаклем;
- об искусстве быть зрителем;
- о разновидностях этюдов;
- основные жанры художественной литературы (стих, басня, проза, пьеса);

будет уметь:

- логически точно и полно анализировать текст;
- самостоятельно работать над сценическим образом и ролью (анализировать, уметь интерпретировать художественный материал);
- создавать этюды по обстоятельствам пьесы;
- владеть словесным действием в спектакле;
- находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;
- раскрывать партитуру спектакля и владеть текстом;
- создавать точные и убедительные образы;
- реализовать себя в создании сценической постановки;
- подбирать, костюм, реквизит и декорации.

будет владеть:

- комплексом психофизического тренинга;
- комплексом дыхательного, речевого тренинга;
- комплексом театральных игр на развитие элементов актерского мастерства;
- ритмопластическим комплексом;
- навыками совместной деятельности, установления эмоциональных контактов, свободного общения,
- навыками организаторской работы в процессе создания сценической постановки.

*Метапредметные результаты:*

К концу обучения по данной программе учащийся будет обладать комплексом усвоенных универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечат ему способность к усвоению новых знаний и умений.

**Регулятивные УУД**

Учащийся будет способен:

- моделировать и решать жизненные ситуации;
- анализировать увиденное и показанное;
- оценивать и использовать полученные знания и умения не только в области театрального искусства, но и лучше адаптироваться к жизни;
- анализировать свою деятельность и партнеров во время показа спектакля.

**Коммуникативные УУД**

Учащийся будет способен:

- к творческому сотрудничеству в процессе постановки спектакля;
- установить эмоциональный контакт и свободное общение с товарищами;
- руководить группой при выполнении творческой и организационной задачей;
- обосновывать собственную позицию и представлять аргументы в ее защиту;

**Познавательные УУД**

Учащийся будет способен:

- участвовать в процессе создания спектакля, используя практические умения всех разделов программы;
- самостоятельно провести тренинги с группой (психофизический, речевой, пластический);
- самостоятельно подобрать собственный репертуар;
- участвовать в процессе создания спектакля в самом различном качестве.

*Личностные результаты:*

- нести ответственность за результаты творческого труда в условиях работы над спектаклем и в жизненных ситуациях;
- общаться и сотрудничать в различных возрастных группах и видах деятельности;
- доносить до зрителя и окружающих основные жизненные позиции;
- оценить достоинства и недостатки творческих работ в общении с искусством.

Учащийся будет иметь:

- положительную мотивацию к здоровому, безопасному образу жизни;
- положительную мотивацию к познанию и творчеству в выбранном виде деятельности, а также к возможному получению профессий, связанных с театром.

**ДООП объединения «Непоседы»**

**Автор программы:** Садыкова Алия Газизулловна

**Кто реализует:** Садыкова Алия Газизулловна

**Возраст учащихся:** 8-14 лет

**Срок обучения:** 4 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

## **Разделы программы:**

- Элементы сценической грамоты;
- Беседы о театральном искусстве;
- Разделы техники речи. Дыхание и голос. Орфоэпия и дикция;
- Ритмика. Формирование ритмического мышления. Развитие фантазии и тренировка памяти;
- Искусство звучащего слова. Проблемы звучащей речи. Логика речи.
- Особенности исполнения произведений различных жанров;
- Сценическое движение. Пластическая выразительность актера.

**Цель программы:** раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие театральными средствами.

## **Планируемые результаты освоения программы**

В конце обучения по данной программе учащиеся достигнут следующих результатов:

### *Предметные результаты*

Учащийся будет уметь:

- работать с пьесой;
- сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему
- образно мыслить;
- использовать необходимые актерские навыки, свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.

Учащийся будет знать:

- театральную терминологию: «амплуа», «сверхзадача», «сквозное действие», «характер»;
- законы логического построения речи;
- специфику театральных жанров;
- культуру поведения на сцене и в зрительном зале.

### *Метапредметные результаты:*

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

Учащийся научится:

- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу».

### **Познавательные УУД:**

Учащийся научится:

- пользоваться приемами анализа при чтении произведения;
- проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности, через работу этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям.

### **Коммуникативные УУД:**

Учащийся научится:

- владеть культурой речи, умение вести диалог в доброжелательной и открытой форме;
- логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения;

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров,
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Личностные результаты:*

У учащихся будут сформированы:

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- ценности и чувства на основе опыта слушания и звучания произведений художественной литературы;
- выработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **ДООП театра «Арт»**

**Автор программы:** Хасанова Лия Ринатовна

**Кто реализует:** Хасанова Лия Ринатовна

**Возраст учащихся:**

- стартовый, для детей 7-11 лет;
- базовый, для подростков 12-16 лет.

**Срок обучения:** 4 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- История театра;
- Актерское мастерство;
- Сценическая речь;
- Сценическое движение;
- Тренинг;
- Анимация.

**Цель программы:** Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей учащихся через овладение основами сценического творчества, на основе знакомства с актерским мастерством и художественно-постановочной деятельностью.

**Планируемые результаты освоения программы**

Развивающий потенциал дополнительной образовательной программы театра «Арт» связан с формированием личностных, метапредметных, предметных результатов освоения программы.

*Личностные результаты:*

**Стартовый уровень**

Учащийся будет:

- уметь работать в коллективе;
- уметь взаимодействовать с партнерами в творческом процессе;
- участвовать в создании спектакля.

**Базовый уровень**

Учащийся будет:

- уметь работать в коллективе;

- уметь взаимодействовать с партнерами в творческом процессе;
- участвовать в создании спектакля;
- уметь эмоционально относиться к искусству театра;
- знать личностный смысл постижения искусства и расширит свою интеллектуальную сферу в процессе общения с театром;
- иметь духовно-нравственные и этические чувства, эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

*Метапредметные результаты:*

Учащийся будет обладать следующими универсальными учебными действиями (УУД)

### **Стартовый уровень**

#### **Регулятивные УУД:**

- умение пользоваться языком театра;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение работать по предложенному педагогом плану;
- умение отличать правильно выполненное задание от неправильно выполненного задания;
- умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии.

#### **Познавательные УУД:**

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- умение самостоятельно выполнять творческие задания.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение слушать и понимать педагога;
- умение согласованно, работать в группе;
- умение планировать работу в группе;
- умение понимать свою задачу и точно выполнять свою часть работы;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Базовый уровень**

#### **Регулятивные УУД:**

- умение пользоваться языком театра;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение работать по предложенному педагогом плану;
- умение отличать правильно выполненное задание от неправильно выполненного задания;
- умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- умение обладать способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера.

#### **Познавательные УУД:**

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- умение самостоятельно выполнять творческие задания.

- умение наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение слушать и понимать педагога;
- умение согласованно, работать в группе;
- умение планировать работу в группе;
- умение понимать свою задачу и точно выполнять свою часть работы;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- уметь подготовиться к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам театрального искусства;
- уметь воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

#### *Предметные результаты:*

#### **Стартовый уровень**

Учащийся будет:

- уметь исполнять простые этюды тренинга под музыку;
- уметь ориентироваться на сценической площадке;
- уметь выразительно и артистично исполнять и знать игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики;
- уметь исполнять роли в спектакле на разных сценических площадках
- знать терминологию театрального творчества;
- знать об искусстве театра как о важной составляющей искусства в целом.

#### **Базовый уровень**

Учащийся будет:

- уметь исполнять простые этюды тренинга под музыку;
- уметь ориентироваться на сценической площадке;
- уметь выразительно и артистично исполнять и знать игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики;
- уметь исполнять роли в спектакле на разных сценических площадках
- знать терминологию театрального творчества;
- знать об искусстве театра как о важной составляющей искусства в целом;
- способен искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться;
- иметь чувство ритма и хорошую координацию движения;
- иметь богатый словарный запас;
- уметь строить диалог, самостоятельно выбирая партнера;
- уметь пользоваться словами, выражающими основные чувства.

#### **ДООП объединения «Живое слово»**

**Автор программы:** Шайдуллина Резида Хизяповна

**Кто реализует:** Шайдуллина Резида Хизяповна

**Возраст учащихся:** 7-11 лет

**Срок реализации:** 4 года

**Разделы программы:**

- Звуковая культура речи;
- Устное народное творчество;
- Русский язык среди других языков мира;
- Изобразительно-выразительные средства поэтического языка;
- Путешествие в страну слов;

- Знакомство с орфографическим словарем;
- Публичная речь;
- Художественно-выразительные средства речи;
- Языковые ошибки;
- Культура общения;
- Искусство красноречия;
- Работа со словарями;
- Проба пера;
- Проектная деятельность;
- Компьютерные технологии.

**Цель:** Формирование высокой культуры речевого общения, развитие коммуникативно-речевых особенностей учащихся, дающих возможность осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и творческой деятельности людей.

### **Планируемые результаты освоения программы**

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- участвовать в беседе о прочитанном произведении, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Развивающий потенциал дополнительной образовательной программы «Живое слово» связан с формированием личностных, метапредметных, предметных результатов.

#### *Личностные результаты:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов речевых образов и их взаимодействия;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между языком и жизнью, освоения способов отражения жизни в речи и различных форм воздействия речи на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой классики, их коллективного обсуждения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к слову, понимании его функций в жизни человека и общества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям культуры;
- формирование мотивации к творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности творческой деятельности учащихся.

#### *Метапредметные результаты:*

Достижение метапредметных результатов связано, прежде всего, с формированием у учащихся комплекса универсальных учебных действий (УУД).

#### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности речи;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний по предмету «Живое слово».

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, превосходить авторские решения по созданию образов, их развитию и взаимодействию в произведении;

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и литературной речи;
- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, литературной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений в ход решения учебно-художественной задачи;
- опыту общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой исполнительской деятельности.

Учащиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций речи;
- создавать литературные произведения и поэтические тексты, публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников

### *Предметные результаты:*

У учащихся будут сформированы:

- первоначальные представления о роли слова и речи в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности литературных традиций народа;
- основы речевой культуры, художественный вкус, интерес к литературе и литературной деятельности;
- представления о национальном своеобразии слова в неразрывном единстве народного и профессионального литературного творчества.

Учащиеся научатся:

- активно творчески воспринимать литературные произведения различных жанров, форм, стилей;

- слышать речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты речи разных писателей и поэтов;
- ориентироваться в разных жанрах фольклора народов России (в том числе родного края);
- наблюдать за процессом литературного развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития литературных образов и их взаимодействия;
- моделировать характеристики героев, прогнозировать ход развития событий литературного произведения;
- воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной литературы (слове, движении, игре);
- планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок сценических произведений;

Учащиеся получают возможность научиться:

- творческой самореализации в процессе осуществления собственных исполнительских замыслов в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную творческую деятельность, и использовать ИКТ в литературном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной творческой деятельности.

### **ДООП театра эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК»**

**Автор программы:** Гордеева Ирина Владиславовна

**Кто реализует:** Гордеева Ирина Владиславовна

**Возраст учащихся:** 8-16 лет.

**Срок реализации:** 6 лет

**Разделы программы:**

- «Основы актерского мастерства»
  - введение в деятельность: особенность театрального искусства;
  - работа актёра над собой;
  - работа актёра над ролью;
  - постановочная деятельность.
- Сценическая речь»
  - законы речевого общения и интонация;
  - обучение сценической речи.

**Цель программы:** Развитие творчески активной личности учащегося средствами театральной деятельности, способной содействовать их жизненному и профессиональному самоопределению.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметными результатами* являются формирование у учащихся определенных знаний и умений.

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- основы театральных дисциплин;
- основные литературные жанры и алгоритм работы над ними в процессе создания инсценировки;
- основные театральные термины;
- технику безопасности при создании и воспроизведении театрального действия;
- биографию и творческий путь известных театральных деятелей России и Татарстана.

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- определять и различать виды театрального искусства;
- владеть основами зрительского этикета;
- свободно владеть своим телом и голосом;
- самостоятельно проводить различные тренинги, распределять роли;
- четко формулировать свои мысли;
- выстраивать логическую цепочку поведения персонажа;
- применять полученные исполнительские навыки в работе над сценическим образом.

*Метапредметными результатами* изучения курса является формирование у учащихся следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха, неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу».

#### **Познавательные УУД:**

- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу.

#### **Коммуникативные УУД:**

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### *Личностные результаты:*

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- потребность сотрудничества, доброжелательное отношение, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- целостность взгляда на мир, сформированная средствами литературных произведений;
- развитые этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;

- установка на здоровый образ жизни.

### **ДООП объединения «Сценическое движение»**

**Автор программы:** Холмогорцева Ольга Викторовна

**Кто реализует:** Холмогорцева Ольга Викторовна

**Возраст учащихся:** 9-16 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Знакомство с хореографическим искусством;
- Основы классического танца;
- Работа над телом актера;
- Основы бального эстрадного танца

**Цель:** раскрытие творческого потенциала и развитие природных способностей учащихся средствами хореографии в процессе обучения в театральной студии.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

В конце обучения по программе учащийся будет:

- знать назначение отдельных упражнений сценического движения;
- уметь выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах;
- выразительно, свободно, самостоятельно существовать в пластическом образе в условиях предлагаемых обстоятельств под музыку и без;
- передавать в движениях, пластике характер игрового пластического образа;
- уметь выполнять простейшие двигательные задания (творческие игры, специальные задания), использовать разнообразные движения в импровизации под музыку;
- импровизировать с использованием оригинальных и разнообразных движений.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД), проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

**Регулятивные УУД:**

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью педагога;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- умение осуществлять констатирующий контроль по результату действия.
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления в различных формах и видах танцевальной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе создания пластического образа.
- использование танцевальных навыков при воплощении художественных образов;
- умение подготовить пластический номер к мероприятиям различного уровня.

**Познавательные УУД:**

- развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;

- овладение навыками ознакомительного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- умение ставить и формулировать проблемы, самостоятельное создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение «слышать другого»;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.

#### *Личностные результаты:*

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, активное участие в творческой жизни объединения, Центра, района и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в театральном коллективе;
- овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по вокалу**

#### **ДООП студии эстрадного вокала «ХиТ»**

**Автор программы:** Миневалиева Гульчачак Нургалиевна

**Кто реализует:** Миневалиева Гульчачак Нургалиевна

**Возраст учащихся:** 7-10 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

#### **Разделы программы:**

- Охрана и гигиена детского голоса. Строеение голосового аппарата;
- Певческая установка (умение управлять своим телом);
- Постановка правильного певческого дыхания (упражнения на дыхание);
- Распевание (вокальные упражнения);
- Работа над дикцией, артикуляцией, фразировкой, звуковедением, качеством звука (артикуляционные, интонационно-фонетические упражнения);

- Строй и ансамбль;
- Разучивание песни (работа над интонацией, текстом, характером и образом, исполнение песни под музыкальное сопровождение);
- Исполнение песни под фонограмму (музыкальное сопровождение);
- Работа с микрофоном, на сцене.

**Цель программы:** постановка певческого голоса, развитие способности к самовыражению, самосовершенствованию и самореализации учащегося, а также развитие и формирование у детей эстетического отношения к звучанию на основе чистоты интонации и выразительного исполнения.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В конце обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

##### *Предметные результаты:*

- знать назначение отдельных упражнений, используемых в вокале;
- уметь выполнять упражнения для распевок,
- выразительно, свободно, самостоятельно исполнять музыкальное произведение;
- проявлять желание заниматься вокалом.

##### *Метапредметные результаты:*

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью педагога;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- умение осуществлять констатирующий контроль по результату действия;
- умение самостоятельно выделить и сформулировать познавательную цель;
- умение произвести анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- умение ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- умение договариваться, находить общее решение.
- умение «слышать другого».

##### *Личностные результаты:*

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, активное участие в творческой жизни объединения, Центра, района и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов.

#### **ДООП вокальной студии «Мираж»**

**Автор программы:** Камашева Ольга Михайловна

**Кто реализует:** Камашева Ольга Михайловна

**Возраст учащихся:** 11-15 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Цель программы:** развитие у детей качеств, значимых для занятий сольным пением: эстетический вкус, творческую самостоятельность, нравственные качества, интерес и любовь к музыке и пению.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В конце обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

##### *Предметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- основы дыхательной гимнастики;
- культуру поведения на сцене;
- звукоизвлечение и звуковедение;
- способы создания музыкальных образов.

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- чётко произносить слова текста;
- выразительно исполнять песню;
- чисто интонировать мелодию в диапазоне от ля малой октавы до ми второй октавы слушать музыку, определять направление движения мелодии.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметными результатами обучения по программе станет формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **Познавательные УУД:**

- развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- овладение навыками ознакомительного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- умение ставить и формулировать проблемы, самостоятельное создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью педагога;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- умение осуществлять констатирующий контроль по результату действия.
- использование вокальных навыков при воплощении художественных образов.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение «слышать другого»;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.

*Личностные результаты:*

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, активное участие в творческой жизни объединения, Центра, района и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в творческом коллективе; овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности

#### ДООП студии компьютерного дизайна «Юный дизайнер»

**Автор программы:** Зеленцов Даниил Алексеевич

**Кто реализует:** Зеленцов Даниил Алексеевич

**Возраст учащихся:** 9 -14 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Преобразование форм;
- Логотип;
- Мультяшный персонаж;
- Открытка;
- Мультяшная композиция;
- Портфолио.

**Цель программы:** Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством изобразительного и компьютерного творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы студии «Юный дизайнер» направлено на достижение комплекса результатов.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- понятия «графика», «архитектура», «скульптура», «дизайн», «декоративно-прикладное искусство» «теплый цвет», «холодный цвет», «эскиз», «набросок», «зарисовка», «иллюстрация», «орнамент», «колорит», «символ», «эмблема», «декоративный силуэт»;
- начальные сведения о стилях в дизайне;
- начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка и компьютерной графике (линия, штрих, пятно, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит);
- правила использования различных цветовых палитр в повседневной жизни;
- основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;
- простейшие сведения о наглядной, фронтальной, угловой перспективе, о линии горизонта, точке схода и т.д.;
- начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- изменение цвета в зависимости от расположения предмета в пространстве (для отдаленных предметов – смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).
- начальные сведения о видах современного декоративного искусства, дизайне.

В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:

- рассматривать и проводить простейший анализ произведений искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру, стилю искусства и дизайна;
- чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;
- передавать в электронных работах свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять орнаменты в выполнении эскизов декоративных композиций.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

*Личностные результаты:*

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Юный дизайнер». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы  
по физкультуре и спорту**

**ДООП объединения «Карате»**

**Автор программы:** Деваева Елена Сергеевна

**Кто реализует:** Деваева Елена Сергеевна, Файзуллин Эдуард Завдатович

**Возраст учащихся:** 7-17 лет

**Срок обучения:** 6 лет

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: нет**

**Разделы программы:**

- Общая и специальная физическая подготовка;
- Техничко-тактическая подготовка;
- Тестирование;
- Соревнования;
- Инструкторская и судейская практика;
- Восстановительные мероприятия;
- Медицинское обследование.

**Цель программы:** Совершенствование физических, формирование волевых и духовно-нравственных качеств личности учащегося для достижения высоких спортивных результатов.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- историю возникновения каратэ;
- стили и школы каратэ, основателей стилей;
- этикет и правила поведения в Додзе;
- технику безопасности во время учебных боев и на соревнованиях;
- международные правила соревнований;
- комплексы «ката»;
- основы медитации для саморегуляции, самовоспитания, предотвращения и снятия стресса.

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- выполнять технику, действия страховки и само страховки, приемы самообороны и нападения;
- работать по технике «тоби-гэри»;
- совмещать сложные комбинации из элементов «кихон-ваза»;
- выполнять комплексы ката «пинан 1-5», «гекусай-дай», «янцу», «санчин», «канку-дай»;
- работать по технике «иппон-кумитэ», «кумитэ»;
- уметь выбирать правильное время для начала атаки;
- выполнять технику «тамэшивари»;
- участвовать в соревнованиях республиканского и всероссийского уровней.

*Метапредметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с педагогом;
- лидировать и согласовывать действие с партнером;
- преодолевать препятствия;
- умение находить проблему в освоении данного вида деятельности и пути ее решения;
- проявлять эмоциональную устойчивость к стрессам;
- мобилизовать силы и энергию.
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

*Личностные результаты:*

- сформированный стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- получение удовольствия от участия в соревновательном процессе;
- сформированное чувство уверенности и самореализации в коллективе;
- сформированная установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- уважение к членам спортивного коллектива.

**ДООП объединения «Футбол»**

**Автор программы:** Туктаров Владимир Алексеевич

**Кто реализует:** Туктаров Владимир Алексеевич

**Возраст учащихся:** 8-18 лет

**Срок обучения:** 7 лет

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Правила игры в футбол;
- Специальная физическая подготовка;
- Техника игры футбол;
- Тактика игры в футбол.

**Цель программы:** Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья учащихся, посредством приобщения к регулярным занятиям футболом, формирование навыков здорового образа жизни.

**Планируемые результаты освоения программы**

По окончании обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- историю развития футбола в мире, в России и в РТ;
- правила игры в футбол;
- правила судейства, организации и проведения соревнований;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- техникой и тактикой игры в футбол;
- потребностью в систематических занятиях ФК и С, ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- широким спортивным кругозором;

### *Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательно действовать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- сравнивать действие и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурировать знания;
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

### *Личностные результаты:*

Учащиеся будут отражать:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем, готовности к служению Отечеству в различных видах гражданской и профессиональной деятельности;
- сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и

правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;

- готовность к защите Отечества, к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания- науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества с учетом вызовов, стоящих перед Россией и всем человечеством; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- сформированность бережного отношения к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение осуществлять профилактику и оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;
- основы экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

## **ДООП объединения «Флорбол»**

**Автор программы:** Плешаков Леонид Владимирович

**Кто реализует:** Плешаков Леонид Владимирович

**Возраст учащихся:** 8-16 лет

**Срок обучения:** 7 лет

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Развитие флорбола в Татарстане, России и мире;
- Гигиенические знания и навыки. Закаливание;
- Правила игры в флорбол. Правила судейства;
- Общая физическая подготовка;
- Специальная физическая подготовка;
- Техничко-тактическая подготовка;
- Учебные и тренировочные игры;
- Установки перед играми и разбор проведенных игр;
- Контрольные нормативы, игры и соревнования.

**Цель программы:** формирование разносторонней, физически развитой личности через учебно-воспитательный процесс в объединении «Флорбол».

**Планируемые результаты освоения программы**

По окончании обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут

знать:

- историю развития флорбола в мире, в России и в РТ;
- правила игры в футбол;
- правила судейства, организации и проведения соревнований;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

обладать:

- всесторонней физической подготовкой с преимущественным развитием скоростно-силовых качеств, ловкости, общей выносливости;
- морально-волевыми качествами, необходимыми спортсмену и зрелой всесторонне развитой личности;
- осознанным интересом к здоровому образу жизни;
- полным арсеналом технических и тактических приемов игры;
- судейскими и инструкторскими навыками.

уметь:

- применять в игре тактические и технические приемы;
- уметь выполнять приемы игры на высокой скорости и с сопротивлением;
- судить игры и организовывать соревнования;
- исходя из наличия определенных качеств и желания, выполнять определенную игровую функцию (вратаря, защитника, нападающего).

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательно действовать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;

- сравнивать действие и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурировать знания;
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

*Личностные результаты:*

Учащиеся должны будут отражать:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем, готовности к служению Отечеству в различных видах гражданской и профессиональной деятельности;
- сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного

противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;

- готовность к защите Отечества, к службе в Вооружённых Силах Российской Федерации;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания- науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества с учётом вызовов, стоящих перед Россией и всем человечеством; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение осуществлять профилактику и оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;
- основы экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

### **ДООП объединения «Национальная борьба»**

**Автор программы:** Фаткуллин Фарит Талгатович

**Кто реализует:** Фаткуллин Фарит Талгатович, Габдрахманов Даниль Дамирович

**Возраст учащихся:** 9-16 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский, татарский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

**Разделы программы:**

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

**Цель программы:** Оздоровление и физическое развитие учащихся посредством занятий национальной борьбой

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- принципы здорового образа жизни;
- историю развития вида спорта «национальная борьба» в школе, городе, стране;

Учащиеся будут обладать:

- техникой и тактикой национальной борьбы;
- потребностью в систематических занятиях ФК и С, ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- широким спортивным кругозором.

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут уметь:

- самостоятельно осваивать основные технические приемы национальной борьбы;
- проводить судейство;
- проводить разминку спортсмена, организовывать проведение подвижных игр;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

*Личностные результаты:*

Учащиеся будут отражать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию с учетом устойчивых познавательных интересов;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Реализация программы «Национальная борьба» - это не только овладение техникой и тактикой борьбы, но и воспитание качеств личности:

- мгновенно оценивать обстановку;
- действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации;
- проявления высокой самостоятельности;
- умение управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями;
- умение работать в группе и подчинять свои интересы коллективу, что способствует социализации учащихся.

### **ДООП объединения «Регби»**

**Автор программы:** Антонов Михаил Николаевич

**Кто реализует:** Антонов Михаил Николаевич

**Возраст учащихся:** 7-10 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

**Цель программы:**

Физическое развитие учащихся и приобщение их к здоровому образу жизни через обучение игре в регби.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- технику безопасности на занятиях и соревнованиях по регби;
- историю развития регби в России;
- элементарные сведения о строении и функциях организма человека.
- основы здорового образа жизни;
- правила игры в регби;
- тактические приемы в игре регби.

Учащиеся будут уметь:

- быстро и ловко передвигаться по площадке (в нападении — уметь правильно «открываться», в защите - уметь правильно «закрывать» защитника);

- свободно ловить и передавать мяч различными способами и на различные расстояния;
- вести мяч;
- выполнять удары мяча с близкого расстояния;
- осуществить контроль функционального состояния организма при выполнении физических упражнений;
- определить уровень достижений физического совершенства.

Учащиеся будут обладать:

- элементарной техникой и тактикой игры в регби;
- потребностью в систематических занятиях физической культурой и спортом, в здоровом образе жизни;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- спортивным кругозором.

*Метапредметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с педагогом;
- лидировать и согласовывать действие с партнером;
- преодолевать препятствия;
- умение находить проблему в освоении данного вида деятельности и пути ее решения;
- проявлять эмоциональную устойчивость к стрессам;
- мобилизовать силы и энергию.
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

*Личностные результаты:*

- сформированный стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- получение удовольствия от участия в соревновательном процессе;
- сформированное чувство уверенности и самореализации в коллективе;
- сформированная установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- уважение к членам спортивного коллектива.

## **ДООП объединения «Спортивные игры»**

**Авторы программы:** Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

**Кто реализует:** Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

**Возраст учащихся:** 7-10 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Эстафеты с бегом, прыжками, передачей мяча и другими предметами;
- Игры без деления на команды;
- Игры разных народов;
- Командные игры и соревнования;
- Сдача контрольных нормативов.

**Цель программы:** укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию детей, воспитание осознанной необходимости заниматься спортом.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- разновидности подвижных игр
- правила спортивных игр;
- правила жеребьевки судейства;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- элементарной техникой и тактикой спортивных игр;
- потребностью в систематических занятиях ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- спортивным кругозором;

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

*Личностные результаты:*

Учащиеся должны будут отражать:

- сформированность чувства любви к Отечеству и уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину;

- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- стремление к социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- бережное отношение к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению;
- основы экологического мышления..

### Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности

#### ДООП объединения «Английский, играя»

**Автор программы:** Мансурова Тамара Иркиновна

**Кто реализует:** Мансурова Тамара Иркиновна, Буянова Людмила Сергеевна

**Возраст учащихся:** 7-14 лет

**Срок обучения:** 4 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Давайте начнем!
- Семья и друзья
- Одежда и мои любимые вещи
- Мой дом
- Обо мне
- Мое свободное время
- Мой день
- Животные
- Здоровый образ жизни
- Сказки
- Одноклассники
- Школы Великобритании
- Забавы с едой
- Космос и США
- В городе
- Путешествия. Транспорт
- Как нам весело

**Ц**

**е**

**л**

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

- п** • владение навыками правильного произношения английских звуков и правильного
- р** интонирования высказывания;
- о** • владение навыками аудирования (восприятия иностранной речи на слух);

**г**

**р**

**а**

**м**

- владение основами грамматики и практическая отработка применения этих правил в разговорной речи;
- владение навыками монологической и диалогической речи на доступном уровне;
- расширение лингвистического кругозора.

*Метапредметные результаты:*

- развитие речи, мышления, памяти, воображения.
- наличие мотивации к познанию и творчеству.
- потребность в совершенствовании своих знаний.
- владение навыками самостоятельного решения коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики.

*Личностные результаты:*

- знание культуры, традиций и обычаев страны изучаемого языка;
- сформированное чувство дружелюбия и толерантности к носителям другого языка, на основе представления о жизни зарубежных сверстников;
- закрепление навыков здорового образа жизни.

**ДООП объединения «Английский с нами»**

**Автор программы:** Эминова Нафиса Гусмановна

**Кто реализует:** Эминова Нафиса Гусмановна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Стиль жизни
- Время рассказов
- Внешность и характер
- Средства массовой информации
- Что ждет нас в будущем
- Развлечения
- В центре внимания
- Проблемы экологии
- Время покупок
- В здоровом теле - здоровый дух

**Ц**

**е**

**л**

**ь**

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- О** • алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки;
- Г** • основные правила чтения и орфографии английского языка;
- Р** • особенности интонации основных типов предложений.

уметь:

- М** • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своей школе, своих интересах, планах на будущее; о своем селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся, а также их универсальных учебных действий, мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком; воспитание и разностороннее развитие ребенка средствами иностранного языка.

(ключевые слова, план, вопросы);

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.
- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы.

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут стремиться:

- развивать умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развивать смысловое чтение, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

*Личностные результаты:*

У учащегося получат развитие следующие личностные качества:

- мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- самореализации средствами иностранного языка;
- совершенствование собственной речевой культуры в целом;
- коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- уважение к общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- готовность к осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**ДООП объединения «Английский просто»**

**Автор программы:** Миннубаева Алсу Аглямевна

**Кто реализует:** Миннубаева Алсу Аглямевна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Давайте познакомимся!
- Веселая радуга
- Слушаем историю
- Цвета вокруг нас. Мой любимый цвет
- Мой портфель. Мои школьные принадлежности
- Мир вокруг нас
- Мой дом
- Где живут животные?
- Мои игрушки
- Праздники
- Мое тело. Мое лицо
- Любимый мультгерой
- На ферме
- Время чаепития
- День, ночь
- Традиции за рубежом

**Ц**

**е**

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащийся будет знать:

- п** • алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки;
- р** • основные правила чтения и орфографии английского языка;
- о** • особенности интонации основных типов предложений;
- г** • название страны и столицы изучаемого языка;

*Учащийся будет уметь:*

- а** • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность,
- м** • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них, формирование их коммуникативных и социальных навыков посредством изучения английского языка.
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

*Метапредметные результаты:*

Учащийся будет стремиться:

- развивать умения взаимодействовать с окружающими;
- расширять общий лингвистический кругозор;
- развивать познавательную, эмоциональную и волевую сферы.

*Личностные результаты:*

У учащегося получат развитие следующие личностные качества:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;

- личная и взаимная ответственность;
- готовность к действию в нестандартных ситуациях.

### **ДООП объединения «Английский с увлечением»**

**Автор программы:** Соломатина Эльза Данилевна

**Кто реализует:** Соломатина Эльза Данилевна

**Возраст учащихся:** 7-12 лет

**Срок обучения:** 3 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Давайте начнем
- Моя семья
- Мои друзья
- За городом
- Мой день
- Мой выходной
- Моя школа
- Моя квартира
- Мой город
- Что мы любим?
- какого цвета?
- Чем ты занимаешься?
- Животные
- Сезоны и месяцы
- Мир моего «я»
- Мир моих увлечений
- Мир вокруг меня
- Родная страна и страны изучаемого языка
- Мир профессий
- Времена года,
- Люблю еду
- Джон Баркер и его семья

**Цель программы:** создание условий для развития коммуникативных, познавательных и творческих способностей детей, способствующих социальной адаптации в обществе, с

### **Планируемые результаты освоения программы**

**Предметные результаты:**

**Учащийся будет уметь:**

- с • вести и поддерживать различные виды диалогов в стандартных ситуациях
- т общения;
- в • рассказывать о своей семье, животных, школьной жизни, погодных условиях,
- а распорядке дня, вкусах и предпочтениях;
- м • отвечать на вопросы, вести диалог, в рамках изученных тем;
- и • воспринимать на слух иноязычную речь, отвечать на вопросы относительно полученной информации;
- а • сообщать краткие сведения о своем городе, селе, о своей стране;
- н • описывать события и явления;
- г • воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников.

л

и

й

с

*Метапредметные результаты:*

Учащийся будет уметь:

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

*Личностные результаты:*

У учащегося будут сформированы:

- мотивация изучения языка и стремление к самосовершенствованию собственной речевой культуры;
- коммуникативная компетенция и межкультурная и межэтническая коммуникация;
- возможность самореализации средствами иностранного языка.

### **ДООП объединения «Юный политолог»**

**Автор программы:** Каргалов Олег Аатольевич

**Кто реализует:** Каргалов Олег Аатольевич

**Возраст учащихся:** 14-17 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Политическая сфера: основные понятия и особенности функционирования
- Политика и право
- Государство, как важнейший институт политической сферы
- Конституция РФ

**Цель программы:** формирование первичных политологических знаний у учащихся, которые послужат базой для осмысления социально-политических процессов, формирования политической культуры, выработки личной позиции и более четкого понимания меры своей гражданской ответственности.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащийся будет знать:

- предмет политологии, его базовые термины;
- генезис и эволюцию государства, его институты;
- элементы политической системы и их функционирование;
- демократия, её функционирование и институты;
- основные положения Конституции; полномочия органов власти;
- право, его роль в жизни общества; норма права;
- понятие прав, свобод и обязанностей;
- понятие и виды юридической ответственности.

*Учащийся будет уметь:*

- находить нужную информацию, адекватно воспринимать её, применяя термины и понятия, преобразовывать её в соответствии с решаемой задачей.
- анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями.
- выделять основной смысл текста, события, явления, соотносить с правовыми нормами и со своим опытом и ценностями;
- создавать для себя нормы деятельности и поведения, пользоваться ими;
- строить коммуникацию с другими людьми: вести диалог, учитывать сходство и

разницу позиций, взаимодействовать с партнерами для получения общего результата

*Метапредметные результаты:*

Учащийся будет стремиться:

- сознательно организовывать свою познавательную деятельность;
- анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей;
- выполнять познавательные и практические задания на: оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде;
- выполнять в повседневной жизни этические и правовые нормы;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

*Личностные результаты:*

У учащегося получают развитие следующие личностные качества:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной и позитивной самооценки;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических ситуаций.

**ДООП объединения «Тайны истории»**

**Автор программы:** Ахметов Ришат Рафитович

**Кто реализует:** Ахметов Ришат Рафитович

**Возраст учащихся:** 14-17 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Кто изобрел письмо и счет;
- В поисках прошлого;
- Памятники из камня;
- Вечные творения;
- Как возникли пирамиды;
- Лики живого бога. Буддийские памятники архитектуры;
- Колизей;
- Петергоф;
- Московский Кремль;
- Мистические рисунки на Земле;
- Существовала ли Атлантида?
- Кто написал Библию?
- Александр Македонский;
- Последний день Помпеи;
- Мираж Эльдорадо;
- Саги викингов;
- Король Артур и рыцари Круглого стола;
- Легенды Древней Руси;
- История одной вражды;
- Мертвый город;

- Старец горы;
- Крестоносцы и сарацины;
- Ричард Лвиное сердце;
- У берегов балтики;
- Чингисхан и Монгольская империя;
- Отец атомной бомбы;
- Пришествие компьютеров;
- География чудес и загадок;
- Они были первыми.

**Цель программы:** Развитие у учащихся интереса к всемирной истории.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе:

*Предметные результаты:*

Учащийся будет знать:

- понятия, используемые в исторической науке в контексте тех или иных событий;
- приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значимости явлений прошлого и современности;
- названия и содержание основных вспомогательных исторических дисциплин.

Учащийся будет уметь:

- изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа
- читать схемы, работать с иллюстрациями, документами;
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для презентации результатов познавательной и практической деятельности.

*Личностные результаты:*

У учащегося получат развитие следующие личностные качества:

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- гуманистические ценностные ориентиры;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

*Метапредметные результаты:*

Учащийся будет стремиться:

- планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- строить рассуждения (или доказательство своей точки зрения по теме кружка в соответствии с возрастными нормами).
- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками.
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом.
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.).

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**  
**естественнонаучной направленности**

## **ДООП объединения «Занимательная экология»**

**Автор программы:** Салимуллина Альфия Махмутовна

**Кто реализует:** Салимуллина Альфия Махмутовна

**Возраст учащихся:** 7-11 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Введение
- Осенний хоровод
- Наш адрес планета Земля, леса, луга, поля...
- Зимушка-зима
- Царство Водяного
- Планета заболела
- Циклы в природе
- Экологический капустник

**Цель программы:** Формирование у детей младшего школьного возраста основ экологического мировоззрения, эмоционально-нравственного и деятельностного отношения к природе, и экологическим проблемам.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

учащийся будет уметь:

- проводить наблюдения за объектами природы и делать выводы по результатам наблюдений (анализ);
- составлять простые пищевые цепи различных экосистем;
- ухаживать за комнатными растениями;
- принимать посильное участие в экологических мероприятиях;
- передавать свои впечатления в различных формах художественной деятельности.

*Учащийся будет знать:*

- краткую историю развития жизни на Земле;
- доступные экологические термины;
- типичных представителей различных экосистем;
- сезонные изменения в природе;
- существование циклов в природе;
- об экологических проблемах на планете Земля;
- экологические нормы и правила поведения в природе.

*Метапредметные результаты:*

**Регулятивные УУД**

учащиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с педагогом;
- сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её на определённом этапе занятия при выполнении задания по просьбе педагога);
- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения; планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;

- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии (с помощью средств, предложенных педагогом), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные педагогом;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с педагогом;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### **Коммуникативные УУД:**

учащиеся научатся:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с педагогом и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

*Личностные результаты:*

У учащихся будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к курсу «Экомир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира –экологического объединения могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Казани, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, экологии и построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

### **ДООП объединения «Занимательная геология»**

**Автор программы:** Хабибуллина Райса Харисовна

**Кто реализует:** Хабибуллина Райса Харисовна

**Возраст учащихся:** 12-14 лет

**Срок обучения:** 2 года

**Форма обучения:** очная, групповая

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Основы туристской подготовки
- Геология – наука о Земле
- Земля – часть Вселенной
- Историческая геология
- Палеонтология
- Минералогия
- Петрография
- Структурная геология
- Месторождения полезных ископаемых
- Полевые исследования

**Цель:** создание условий для развития личности учащихся, способной к самообразованию, саморазвитию, самореализации, через освоение геологических знаний, изучение природы родного края.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

В конце обучения по программе учащиеся будут:

- знать правила поведения участников геологических мероприятий;
- знать историю развития геологии в России;
- знать историю происхождения Земли как планеты;
- знать физические свойства минералов и их разновидности;
- знать физические свойства горных пород и их разновидности.

*Метапредметные результаты:*

В результате реализации программы учащиеся будут:

- уметь планировать, организовывать и осуществлять различные виды работы;
- сформировать умения видеть свои и чужие ошибки, анализировать и исправлять их по ходу и в конце выполнения задания;
- владеть самостоятельными способами получения, обработки, анализа информации и умение представлять ее публично;
- владеть способами действия по алгоритму и умение находить способы решения творческих заданий;

- воспринимать на слух и понимать информационный текст;
- осуществлять фиксацию информации об окружающем мире и о себе самом;
- строить сообщения в устной и письменной форме по предложенной теме;
- осуществлять синтез, проводить сравнение, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

*Личностные результаты:*

- формирование чувства гордости за свою Родину, за многообразие её богатств, экологической культуры, чувства ответственности за сохранение окружающей среды;
- формирование уважительного отношения к истории и культурным ценностям своего края, своей малой родины, народов России;
- развитие нравственных норм, положительных качеств на основе формирования ценностных ориентиров, стремление утвердить себя в разнообразной деятельности, активной жизненной позиции;
- оценивание своих личностных качеств, своего поведения с целью его корректировки на основе ответственного отношения к исполнению обязанностей, пунктуальность, инициативность, коллективизм;
- развитие инициативы, любознательности, памяти, внимания;
- умение выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности (работа с детьми с ОВЗ)**

**Адаптированная ДООП объединения «В Мире знаний и творчества» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Бердникова Марина Григорьевна

**Кто реализует:** Бердникова Марина Григорьевна

**Возраст учащихся:** 7-18 лет

**Срок обучения:** 8 лет

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Изобразительная деятельность, рисование, аппликация;
- Конструирование, лепка;
- Ознакомление с окружающим миром и природой;
- Сенсорное развитие и графические навыки;
- Художественно-творческая деятельность.

**Цель программы:** Формирование художественно-творческих и интеллектуальных способностей детей для полноценного (духовного, интеллектуального, физического) гармоничного развития и социальной адаптации детей с ОВ.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

- познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- научатся определять свойства и качества материала;
- научатся отвечать на вопросы по содержанию художественной литературы и картины;
- научатся печатать в тетрадях различные знаки, символы, линии, выполнять действия по знаковым обозначениям;

- научатся создавать аппликацию по представлению и с натуры;
- познакомятся с основными приемами работы в технике плоскостного, контурного, объемного, многослойного торцевания на бумаге;
- научатся скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края формы;
- научатся лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорции;
- расширят и систематизируют знания и представление об окружающей действительности;
- научатся наблюдать и выделять существенные признаки изученных предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщение и выводы;
- научатся правильно вести себя в природе: бережно относиться к животным, растениям;
- сформируют технические навыки работы с художественными материалами и инструментами;
- научатся безопасным, в соответствии с ТБ, способам и приемам работы с колющими и режущими предметами.

*Метапредметные результаты:*

- будут развиты художественно-творческие способности учащихся;
- будут развиты фантазия, образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, мелкая моторика рук, сенсорное восприятие, чувства цвета, композиционные навыки;
- будут участвовать в различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;
- будут уметь применять полученные знания на практике;
- будут уметь доказывать свою точку зрения;
- будут иметь способность к простейшим формам самооценки и рефлексии на занятии

*Личностные результаты:*

- будет сформирована адекватная самооценка учащегося;
- проявятся познавательные мотивы;
- будет сформировано представление о нравственных нормах, развита доброжелательность и эмоциональная отзывчивость;
- будет сформировано уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, искусству;
- будут уметь использовать в общении правила вежливости;
- будет развита аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- проявится активное эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру;
- будет сформирована мотивационная сфера учащегося, уровень его конфликтности, отношение к учебно-воспитательному процессу;
- стремление к достижению результата поставленной цели.

**Адаптированная ДООП объединения «Рукоделие. Терапия творчеством» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Шигапова Гузель Равхатовна

**Кто реализует:** Шигапова Гузель Равхатовна

**Возраст учащихся:** 7-18 лет

**Срок обучения:** 8 лет

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет**

**Разделы программы:**

- бумагопластика;
- текстильное творчество;
- художественная лепка;
- мягкая игрушка;
- лоскутное шитье

**Цель программы:** Обучение элементарным трудовым навыкам и помощь в овладении технологиями изготовления оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства, социальная адаптация учащихся, саморазвитие и самоопределение к творческой деятельности через побуждение к творчеству.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- Виды инструментов и материалов, используемых в декоративно-прикладном творчестве;
- Правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- Различные виды рукоделия;
- Технологию изготовления изделий в различных техниках декоративно-прикладного творчества;
- Специальную терминологию, применяемую в декоративно-прикладном творчестве.

Учащиеся будут уметь:

- Обращаться с инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- Создавать оригинальные изделия, используя различные материалы;
- Оформлять готовое изделие, придавая ему законченный вид;
- Выполнять изделия, как по шаблону, так и реализуя собственное художественное видение.

*Метапредметные результаты:*

- Умение составить план работы, для получения итогового результата;
- Умение произвести контроль в форме сличения результата деятельности с заданным эталоном;
- Умение выполнить коррекцию полученного изделия с целью доведения его до нужного результата.

*Личностные результаты:*

- Формирование устойчивого познавательного интереса к выбранному виду деятельности;
- Стремление доводить начатое дело до конца;
- Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества; признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- Получение удовольствия от участия в творческом процессе;
- Стремление к красоте, готовность поддерживать хорошее состояние окружающей среды и своего здоровья.

**Адаптированная ДООП объединения «Швейная мастерская» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Шигапова Гузель Равхатовна

**Кто реализует:** Шигапова Гузель Равхатовна

**Возраст учащихся:** 15-18 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Общие сведения о тканях
- Работа на швейной машине
- Изготовление швейных изделий

**Цель программы:** Формирование у учащихся специальных знаний, умений и практических навыков при изготовлении швейных изделий при пошиве на швейной машине

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты*

Учащиеся будут знать:

- Виды инструментов и материалов, используемых в швейном производстве;
- Правила техники безопасности при работе на швейной машине;
- Технологию изготовления швейных изделий
- Специальную терминологию, применяемую в швейном производстве.

*Учащиеся будут уметь:*

- Работать на швейной машине;
- Создавать швейные изделия, используя различные материалы;
- Оформлять готовое изделие, придавая ему законченный вид;
- Выполнять изделия, как по шаблону, так и реализуя собственное художественное видение.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметные результаты обучения по программе предполагают освоение учащимися универсальных учебных действий (УУД): регулятивных, коммуникативных, познавательных.

**Регулятивные УУД**, которые будут сформированы в ходе реализации программы:

- Умение составить план работы, для получения итогового результата;
- Умение произвести контроль в форме сличения результата деятельности с заданным эталоном;
- Умение выполнить коррекцию полученного изделия с целью доведения его до нужного результата.

Занятия в объединении имеют четкую практико-ориентированную направленность, способствует формированию регулятивных УУД путем приобретения навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоения правил техники безопасности.

**Коммуникативные УУД**, которые будут сформированы в ходе реализации программы:

- Умение вступать в диалог с педагогом;
- Умение участвовать в беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- Умение задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы;
- Умение формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Для формирования коммуникативных УУД на занятиях используются учебные игры, соревнования.

**Познавательные УУД**, которые будут сформированы в ходе реализации программы:

- Умение читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в дополнительной литературе;
- Умение понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме.

Для формирования познавательных УУД используются:

- Задания по самостоятельному нахождению и извлечению нужной информации из материалов учебников и другой дополнительной литературе.
- Сравнения личной работы с образцом или с работами других.

*Личностные результаты:*

- Формирование устойчивого познавательного интереса к выбранному виду деятельности;
- Стремление доводить начатое дело до конца;
- Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества; признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- Получение удовольствия от участия в творческом процессе;
- Стремление к красоте, готовность поддерживать хорошее состояние окружающей среды и своего здоровья.

### **Адаптированная ДООП объединения «Оригами» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Шашина Татьяна Борисовна

**Кто реализует:** Шашина Татьяна Борисовна

**Возраст учащихся:** 7-18 лет

**Срок обучения:** 6 лет

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- знакомство с искусством «Оригами»;
- работа с картоном;
- изучение базовых форм оригами, летающие конструкции, многогранники, ленточное оригами;
- бумажный конструктор;
- объемная аппликация.

**Цель программы:** развитие мелкой моторики рук и способности к точным движениям пальцев под контролем сознания

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

- научатся выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- научатся решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций;
- расширят знания истории оригами;
- научатся правилам чтения условных обозначений;
- научатся правилам складывания базовых форм оригами;
- расширят знания всех этапов создания законченного произведения: от фигур к композиции;
- научатся техники оригами как особого художественного приема.

*Метапредметные результаты:*

- будут сформированы чувства прекрасного на основе знакомства с историей оригами;
- будут развиты навыки самостоятельной работы в группе при выполнении творческих работ;
- будут уметь осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой

- деятельности;
- будут уметь подготавливать свое рабочее место перед началом работы и убирать по окончании;
- будут уметь вносить необходимые коррективы в работу после её завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

*Личностные результаты:*

- будет развит учебно-познавательный интерес к оригами, как одному из видов изобразительного искусства;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- будет сформирована способность к самооценке на основе критерии успешной деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность;
- умение адекватно воспринимать оценку своих работ;
- любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Адаптированная ДООП объединения «Декор» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Иванова Светлана Викторовна

**Кто реализует:** Иванова Светлана Викторовна

**Возраст учащихся:** 7-18 лет

**Срок обучения:** 5 лет

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- ознакомление с окружающим миром и природой;
- изобразительная деятельность, конструирование, лепка;
- сенсорное развитие и графические навыки;
- художественно-творческая деятельность.

**Цель программы:** развитие у детей познавательных интересов, сенсорных и интеллектуальных способностей, воображения и творческого начала, воспитание духовно-нравственных чувств у ребенка: уважение и любовь к родному краю, чувства патриотизма посредством творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

учащийся будет знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
- основные инструменты и материалы и приемы работы с ними;
- технологию изготовления аппликации из бумаги, ткани, природных материалов;
- технологию выполнения декоративной росписи по дереву, стеклу, камню, ткани;
- технологию выполнения простейших швов и швов полукрест («роспись») и крест простой;
- технологию выполнения техники изонить;
- технологию работы с пластилином;
- технологию работы с глиной;
- цвета солнечного спектра, холодные и теплые цвета, начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;
- особенности гжели, хохломской и городецкой росписи, татарского национального узора;

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.

будет уметь:

- готовить для работы инструменты и материалы;
- выполнять работы в различных техниках;
- декорировать готовые изделия;
- содержать в порядке свое рабочее место;
- пользоваться основными инструментами и материалами для декоративно-прикладного творчества;
- работать по шаблону;
- следовать устным инструкциям, создавать композиции из готовых материалов;
- лепить из пластилина и глины;
- изготавливать поделки из бумаги, природного и бросового материала;
- выполнять простейшие швы, шов «роспись» и крест простой, изонить на бумаге и ткани;
- разбираться в теплых и холодных цветах, в основных и дополнительных;
- рисовать мелкими и карандашами, наносить мазки, не выходя за пределы контура;
- соблюдать последовательность выполнения работы.

*Метапредметные результаты:*

- навыки решения художественных задач;
- умение организовывать свою деятельность (подготовить свое рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы);
- планирование (отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла);
- прогнозирование (осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности);
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием специальной литературы, интернет ресурсов;
- умение участвовать в совместной творческой деятельности;
- умение формировать собственное мнение и позицию.

*Личностные результаты:*

- мотивация к обучению;
- способность сотрудничать с педагогом, доброжелательно и уважительно строить свое общение со взрослыми и сверстниками, участвовать в совместной творческой деятельности;
- осознание себя как гражданина России, своей национальной принадлежности.

**Адаптированная ДООП объединения «Декоративно-прикладное искусство» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Корсакова Ирина Валерьевна

**Кто реализует:** Корсакова Ирина Валерьевна

**Возраст учащихся:** 7-18 лет

**Срок обучения:** 6 лет

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- декоративное рисование;
- лепка;
- аппликация;
- оригами;
- техническое моделирование.

**Цель программы** – развитие у детей познавательных интересов, воображения и творческого начала, посредством декоративно-прикладного творчества.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Предметные результаты:*

учащийся сможет:

- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- создавать элементарные композиции на заданные темы, создавать живописными средствами выразительные образы природы, человека и животного.

*Метапредметные результаты:*

учащийся сможет:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека

*Личностные результаты:*

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы при выполнении практических и творческих работ;
- способность к самооценке своей деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда;
- устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности.

**Адаптированная ДООП объединения «Общая физическая подготовка» для детей с ограниченными возможностями**

**Автор программы:** Плешаков Леонид Владимирович

**Кто реализует:** Плешаков Леонид Владимирович

**Возраст учащихся:** 9 лет

**Срок обучения:** 1 год

**Форма обучения:** очная, индивидуальная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий:** нет

**Разделы программы:**

- Общеразвивающие упражнения;
- Метание, бросание и ловля предмета;
- Ходьба и бег;
- Прыжковые упражнения;
- Ползание, лазание, перелезание;
- Подвижные игры.

**Цель программы:** Физическое развитие учащихся и приобщение их к здоровому образу жизни через занятия адаптивной физической культурой.

**Планируемые результаты освоения программы**

К концу обучения предполагается положительная динамика физического развития учащихся, совершенствование физических и психических качеств, освоение простейших правил подвижных игр, принятие ценностей здорового образа жизни.

*Предметные результаты:*

Учащиеся будут знать:

- разновидности подвижных игр;
- элементарные правила спортивных игр;
- правила жеребьевки судейства;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- навыками выполнения базовых элементов подвижных игр;
- элементарной техникой и тактикой спортивных игр;
- потребностью в систематических занятиях ЗОЖ;
- окрепшим опорно-двигательным аппаратом;
- спортивным кругозором.

*Личностные результаты:*

Учащиеся будут отражать:

- готовность и способность вести диалог с окружающими, достигать в нем взаимопонимания;
- желание вести здоровый и безопасный образ жизни;
- основы экологического мышления;
- бережное отношение к природе.

*Метапредметные результаты:*

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной форме;
- выстраивать логические цепи рассуждений.

## **V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ЦДТ предоставляет детям образовательные услуги в их свободное время, обеспечивая вариативность в выборе детьми направлений видов деятельности, объема, срока и темпа усвоения содержания программы.

Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование социально-адаптированной личности, что подразумевает развитие у детей мотивации познания и освоения мира, самосознания, эмоционально-ценностных отношений, творческой, поисковой, исследовательской деятельности.

Проводимые досуговые и массовые мероприятия, являющиеся частью образовательной программы, характеризуются социально-культурной направленностью.

Дополнительное образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Процесс обучения учащихся – это организация деятельности, направленной на решение задач дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. При организации обучения создаются условия для самовыражения, саморазвития и самоопределения учащихся.

Учебно-воспитательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучение в свободное от основной учебы время;
- организация обучения на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- предоставление свободного выбора образовательной деятельности;

Центр реализует дополнительные общеобразовательные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 августа.

Численный состав учебных групп и продолжительность учебных занятий в объединении определяется педагогами в соответствии с Модельным стандартом качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Родители (законные представители) ребенка для зачисления ребенка в ЦДТ предъявляют заявление о приеме, копию свидетельства о рождении. Для зачисления в объединения физкультурно-спортивной направленности и хореографии, необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ ЦДТ может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, а также занятия с применением дистанционных технологий.

Для учащихся с ограниченными возможностями, детей-инвалидов в Центре организуется образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим (адаптированным) программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

В ЦДТ с учащимися с ограниченными возможностями, детьми-инвалидами проводится индивидуальная работа по месту жительства.

Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях дополнительного образования. В работе детского объединения дополнительного образования ЦДТ используются разнообразные типы и виды учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся:

<b>Типы занятий</b>	<b>Виды занятий</b>
<b>Вводные занятия</b> (изучение, усвоение нового учебного материала)	Лекция, объяснение, беседа, демонстрация (показ), занятие исследовательского типа, дидактическая игра, тренинг
<b>Обобщающие занятия</b> (занятия обобщения и систематизации знаний, формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного; закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков)	Повторение, обобщение, занятие репродуктивного типа, практическое занятие, семинар, этюды, импровизация, занятие-экскурсия, конференция, итоговое занятие, итоговая игра (игра-путешествие, интеллектуальная игра), обобщающая самостоятельная работа
<b>Контрольные</b> (учета и оценки знаний и умений)	Опрос, зачет, конкурс, концерт, выставка, соревнование
<b>Комбинированные</b>	включают в себя основные виды всех 4-х типов занятий

### **Учебный план**

Учебный план – нормативный документ, определяющий требования к организации образовательного процесса ЦДТ в соответствии с Уставом. Учебный план обсуждается на педагогическом совете и утверждается директором ЦДТ.

Учебный план раскрывает количество недельной нагрузки учащихся, количество групп и недельную нагрузку педагога по годам обучения.

Учебный план ЦДТ составлен на основании:

- анализа социального заказа;
- имеющегося методического и материально-технического обеспечения;
- системы внутренних и внешних связей учреждения;
- штатного расписания;
- кадрового потенциала учреждения.



6	Шайдуллина Резида Хизяповна	8	2	30	4	Живое слово	2														4						
7	Салимуллина Альфия Махмутовна	8	2	30	1	Занимательная экология	2														4						
8	Хабибуллина Райса Харисовна	8	2	30	1	Юный геолог	2														4						
		<b>104</b>	<b>24</b>	<b>315</b>			<b>12</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>																	

#### Декоративно-прикладной отдел

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)												
			гр.	уч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8					
1	Антипова Ирина Сергеевна	16	4	60	2	Студия "Палитра"	2	2										4	4								
		12	3	45	2	Студия "Территория творчества"	1	2											4	4							
2	Байрамова Галина Генадьевна	16	4	55	3	Аппликация	1	2	1									4	4	4							
3	Быстрова Лия Михайловна	24	6	90	2	Студия "Радуга творчества"	1	5										4	4								
4	Гиздатуллина Карина Маратовна	28	7	100	3	Студия "Озорные краски"	4	2	1									4	4	4							
5	Ионова Елена Васильевна	12	3	45	2	Студия "Мастерица"	1	2										4	4								
6	Сергеева Милана Валерьевна	24	6	90	2	Студия "Созвездие"	6											4									
7	Зеленцов Даниил Алексеевич	8	2	24	2	Студия "Юный дизайнер"		2											4								
8	Хабибуллина Юлия Анатольевна	8	2	30	2	Рукоделие		2											4								
		<b>148</b>	<b>37</b>	<b>539</b>			<b>16</b>	<b>19</b>	<b>2</b>																		

#### Национальный отдел

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)												
			гр.	уч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8					
1	Гареева Диляра Фанисовна	18	3	35	6	Ансамбль танца "Вдохновение"		1					2						6					6			
2	Гордеева Ирина	24	5	65	6	Театр эстрады, сатиры	3					2						4					6				

	Владиславовна					и юмора "ЕрашОК"														
3	Каримова Кристина Руслановна	16	4	50	3	Студия эстрадного танца "Дежавю"		2	2						4	4				
4	Никитина Вера Геннадьевна	6	3	35	4	Классический танец		1		2					2		2			
		2	1	15	2	Ансамбль танца (пуанты)	1								2					
5	Холмогорцева Ольга Викторовна	4	2	30	3	Сценическое движение	2								2					
		8	2	30	3	Танцевальный коллектив "Стихия"	2								4					
8	Минивалиева Гульчачак Нургалиевна	4	1	15	1	Вокальная студия "ХиТ"	1								4					
9	Камашева Ольга Михайловна	8	2	30	1	Вокальная студия "Мираж"	2								4					
	<b>Итого:</b>	<b>90</b>	<b>23</b>	<b>305</b>			<b>11</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>								

**Социально-гуманитарный отдел**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагруз- ка (н.ч.)	Количество		Срок реали- зации програм- мы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)							
			гр.	уч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Буянова Людмила Сергеевна	8	2	20	4	Английский, играя			2								4					
2	Миннубаева Алсу Аглямона	8	2	30	1	Английский просто	2								4							
3	Каргалов Олег Анатолевич	8	2	30	2	Юный политолог		2							4							
4	Мансурова Тамара Иркиновна	20	5	50	4	Английский, играя			3	2						4	4					
5	Соломатина Эльза Данилевна	8	2	30	2	Английский с увлечением	2								4							
6	Эминова Нафиса Гусмановна	12	3	45	1	Английский с нами	3								4							
		8	2	30	1	Говорим по-немецки	2								4							
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>235</b>			<b>9</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>												
№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагруз- ка (н.ч.)	Количество		Срок реали- зации програм- мы	Наименование образовательной программы	Распределение детей (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)							
			гр.	уч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
7	Бердникова Марина	24		6	8	"В мире знаний и	1	1		2				2		4	4		4			4

	Григорьевна				творчества" для детей с ОВ															
8	Иванова Светлана Викторовна	12		3	5	"Декор" для детей с ОВ			3							4				
9	Корсакова Ирина Валерьевна	20		5	6	"Декоративно-прикладное искусство" для детей с ОВ		1		2	1		1			4		4	4	4
10	Шашина Татьяна Борисовна	12		3	6	"Оригами" для детей с ОВ	1		2					1		4				
11	Шигапова Гузель Равхатовна	16		3	8	"Рукоделие. Терапия творчеством" для детей с ОВ		1			2				4				4	
		4		2	1	Швейное дело	2							4						
12	Плешаков Леонид Владимирович	8		2	1	ОФП	2							4						
	<b>Итого:</b>	<b>96</b>		<b>24</b>			<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		<b>3</b>							

### **Организационно-педагогическое обеспечение реализации программы:**

- подбор и расстановка кадров;
- оптимизация штатного расписания;
- организация участия педагогов в работе по повышению профессионального мастерства;
- доведение до сведения педагогов нормативных документов;
- оказание организационно-методической и технической помощи педагогам дополнительного образования в обучении и воспитании учащихся;
- разработка системы диагностики и мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития учащихся;
- организация педагогических семинаров, научно-практических конференций, мастер-классов с целью ознакомления педагогических работников с опытом работы, новых форм, методик и технологий;
- обеспечение связи с научно-методическими центрами по профилю деятельности;
- диссеминация инновационного педагогического опыта.

### **Финансовое и материально-техническое обеспечение реализации программы:**

- приобретение материалов и отходов производства, инвентаря, оборудования и прочее для организации образовательного процесса в объединениях;
- пошив костюмов;
- приобретение оборудования и мебели для учебных кабинетов в соответствии с современными требованиями;
- приобретение оргтехники для программно-методического обеспечения и оформления документации;
- финансирование конкурсов, выставок, праздников, турниров, соревнований и других мероприятий;
- материальное стимулирование творчески работающих педагогов и учащихся, демонстрирующих высокие творческие достижения;
- развитие сферы платных образовательных услуг.

## **V. КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП**

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации ДООП осуществляется по следующим направлениям:

### **1. Контроль аналитической деятельности:**

- наличие всех видов анализа;
- анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива;
- наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

### **2. Контроль деятельности по планированию образовательного процесса осуществляется по следующим параметрам:**

- наличие всех видов планов, утвержденных руководителем образовательного учреждения.

### **3. Контроль социально-педагогической деятельности:**

- психолого-диагностическая деятельность.
- методическая деятельность.

*К критериям эффективности методической деятельности относятся:*

- наличие дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ творческих объединений, утвержденных на педагогическом совете;
- соответствие организационно-методических форм повышения профессионального мастерства потребностям конкретных педагогов;
- результаты деятельности по повышению профессионального мастерства педагогических работников.

*Критериями эффективной организации содержательного досуга всех категорий населения являются:*

- высокий уровень проводимых мероприятий (определяется анкетированием);
  - создание актива микросоциума способного организовывать досуг населения.
4. Контроль педагогической деятельности в структурных подразделениях:
- сохранность контингента;
  - качество знаний, умений и навыков;
  - контроль за документацией;
  - контроль за выполнением учебного плана;
  - качество преподавания.
5. Контроль деятельности по осуществлению контроля за образовательным процессом:
- наличие разработанной и действующей системы контроля;
  - систематическое заполнение документации, отражающей результаты контроля.

Диагностико-прогностическое слежение за состоянием развития образовательной программы осуществляется с использованием системы мониторинга эффективности образовательной деятельности.

Целью мониторинга является создание условий для отслеживания результативности образовательной деятельности и оптимизации образовательного процесса.

Задачи мониторинга:

- изучить результативность обучения, воспитания, развития учащихся;
- изучить результативность деятельности педагогического коллектива;
- изучить результативность деятельности учреждения в образовательной среде;
- конкретизировать цели и задачи учебно-воспитательной работы;
- дифференцированно подойти к учащимся с различным уровнем развития;
- обеспечить индивидуальный подход к личности учащегося;
- обосновать выбор содержания и методов обучения и воспитания;

Объекты мониторинга – субъекты образовательного процесса: учащиеся, педагоги, родители.

Предмет мониторинга – эффективность и результативность образовательной деятельности. Изучаются следующие параметры:

- учебные, фиксирующие предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- метапредметные результаты, включающие освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), которые составляют основу умения учиться, обеспечивают овладение метапредметными знаниями, приобретение опыта познания и осуществления разных видов деятельности;
- личностные, выражающие изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении;
- детский коллектив, как условие развития личности ребенка;
- профессиональная позиция, профессионально-личностные качества педагога;
- организационные условия, обеспечивающие эффективность образовательного процесса (материально-техническое оснащение, укомплектованность квалифицированным специалистами, предметно-пространственная среда, программное обеспечение образовательного процесса).

Отслеживание учебных результатов: знаний, умений и навыков осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами объединений. Проводится вводная, полугодовая и годовая аттестация учащихся. Результаты мониторинга анализируются по следующим показателям качества:

- сохранность контингента объединения;
- процент выполнения программ;
- уровень качества усвоения программ в % (высокий, средний, низкий)

## **VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ**

*На уровне учреждения:*

- создание полноценной социокультурной среды учреждения;
- личностно-ориентированная, практическая, духовно-нравственная направленность образовательной деятельности;
- создание сплоченной педагогической общности профессионалов-единомышленников.

*На уровне учащихся:*

Максимальное приближение к модели выпускника ЦДТ, который сочетает в себе:

- личность с ярко выраженной индивидуальностью, с активной жизненной позицией, способной преобразовывать самого себя и мир;
- личность с выраженным активным творческим началом, сознательно влияющим на свое собственное развитие и позитивно влияющим на других людей;
- личность с определенной устойчивостью в достижении цели, способностью выходить за пределы исходных целей, с умением расширять сферы своей деятельности, а также действовать за границами требований;
- личность, обладающую духовно-нравственным и физическим здоровьем, имеющую высокую адекватную самооценку, чувство собственного достоинства, стремления к свободе и красоте, способности сочувствовать людям;
- качества всесторонне развитого, технологически грамотного, заинтересованного в достижении вершин мастерства в той или иной отрасли науки, искусства, техники, культуры, спорта и т.п., способного организовать сотрудничество увлеченных общим делом людей, интеллигентного, продуктивно-деятельного человека.

*На уровне педагогических кадров:*

Максимальное приближение к модели педагога ЦДТ, сочетающего в себе:

- личность высокопрофессиональную, компетентную, состоящую в профессиональной деятельности и общении;
- личность творческую, заинтересованную в достижении вершин педагогического мастерства;
- человека яркого, состоявшегося в своем личностном и индивидуальном самоопределении;
- человека-носителя ценностных традиций и идеалов личности.

### **Критерии эффективности деятельности ЦДТ**

- сохранность контингента учащихся, стабильность детского коллектива;
- соответствие уровня ЗУН требованиям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- выполнение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- динамика опыта деятельности с ориентиром на творчество (с учетом достижений: городского, республиканского, международного уровней);
- личностное развитие, личностный рост учащихся;
- межличностные отношения, развитие детского коллектива.

### **Результативность деятельности педагогического коллектива**

- динамика категоричности педагогических кадров;
- повышение уровня профессионального образования;
- участие в диссеминации педагогического опыта;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;

- развитие опыта творчества в совместной творческой деятельности педагога и ребенка;
- организационное, методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

### **Результативность деятельности ЦДТ в образовательной среде**

- участие в реализации федеральных, региональных образовательных программ;
- организация и участие в смотрах, конкурсах района, города, республики;
- повышение педагогического мастерства (положительная динамика профессионального мастерства педагогов, повышение квалификации, овладение новыми педагогическими технологиями, умение анализировать и обобщать педагогический опыт);
- укрепление материально-технической базы;
- признание заслуг учреждения среди родителей, общественности, других учреждений различного уровня.

## **VII. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ ЕЁ ВЫПОЛНЕНИЯ**

Управление является поиском и реализацией выбранного пути развития.

Методологическую основу управления составляют методы комплексно-целевого планирования, ситуационного управления, опережающего реагирования, системного управления, мотивирующего управления, педагогического мониторинга.

Основные принципы управления в ЦДТ:

- участие педагогических работников в управляющем процессе и решении проблем;
  - системный подход в осуществлении деятельности по основным направлениям.
- Задачи обновления управления состоят:
- расширение полномочий педагогического коллектива;
  - обеспечение вертикальных и горизонтальных связей;
  - расширение количества субъектов управленческой деятельности;
  - увеличение коллегиальности принятия управленческих решений;
  - разработка системы взаимодействия с внешней средой;
  - внедрение принципов маркетинга;
  - совершенствование управления образовательным процессом, проведение многомерной диагностики: социальной, психологической, педагогической;
  - совершенствование системы морального и материального стимулирования педагогических работников и воспитанников.

Система управления качеством дополнительного образования включает в себя разработанные требования к качеству (критерии эффективности деятельности), учет социального, индивидуального заказа, миссии учреждения, взаимодействие ресурсов, содержание образовательного процесса, результатов и контроля.

Планирование работы осуществляется в годовых планах работы образовательной, инструктивно-методической и организационно-массовой работы отделов, программы развития ЦДТ и анализируется на педагогических, методических советах, производственных совещаниях в соответствии с планом контроля деятельности учреждения.

Координация и контроль выполнения образовательной программы осуществляется методическим советом ЦДТ.

Методический совет:

- создает систему мониторинга реализации воспитательной системы;
- анализирует ход выполнения плана действий по реализации образовательной программы и вносит предложения по их реализации;

- осуществляет информационное и методическое обеспечение реализации образовательной программы;
- координирует взаимодействие заинтересованных организаций.  
Методический совет ежегодно информирует педагогический совет о ходе реализации воспитательной системы и образовательной программы.

